



SEMANARIO DEPORTIVO-CULTURAL.

Nº103 -Arrecife de Lanzarote 12 de Abril de 1955-Redacción y Administración: Hermanos Zerolo, 7 -Rpartado,32 Año III

D. MARIANO LOPEZ SOCAS PROCURADOR EN CORTES.

Bajo la presidencia del Excmo. Sr. don Ignacio Maria Sáenz de Tejada y Gil y en presencia del presidente de la Mancomunidad Interinsular de Cabildos, señor Vega Guerra, y alcalde de Las Palmas, señor Ramírez Bethencourt, ha sido elegido procurador en Cortes, en representación de los Municipios de la provincia, con excepción del de Las Palmas, el alcalde de Haria y consejero del Cabildo Insular de Lanzarote, don Mariano López Socas.

Fué elegido por unanimidad de los 32 compromisarios votantes

En Barcelona existe la única Asociación de radiestesistas de España

Su presidente cree que de efectuarse estudios serios de este tipo, en Canarias, podría incrementarse la explotación de agua en las islas.

BARCELONA —(Crónica de nuestro corresponsal ADOLFO RIBAS ALIGUER, especial para ANTENA)

En Barcelona existe la Asociación de Radiestesistas, única Sociedad de su género en España, de corta vida, puesto que recientemente ha cumplido su primer aniversario.

Para documentarnos adecuadamente hemos solicitado una entrevista a don Carlos Cava de Llano, miembro de la Junta Directiva de la citada Entidad, persona polifacética, como lo demuestra el hecho de ser Ingeniero, Abogado, Presidente de la Federación Catalana de Boios, Presidente de la Agrupación de «Los Quijotes», Vicesecretario de la Asociación de Ingenieros Industriales de Barcelona, Ingeniero del Ministerio de Hacienda y miembro del Ilustre Colegio de Abogados de la Ciudad Condal.

Ya, en la Historia Sagrada, hallamos el caso de Moisés que por medio de su vara descubrió la existencia del agua. En nuestros días, la Radiestesia es una ciencia cuyos estudios físicos van incremen-

tándose hasta el extremo de que cada día son más numerosos sus adeptos, aunque naciente en su aplicación orgánica.

Preguntamos al Sr. Cava de Llano

—Entendemos por Radiestesia la ciencia que por mediación de sus conceptos y con una varilla o con un péndulo, determina la existencia del agua. Sin embargo ¿Qué es Radiestesia?...

—Es un nombre aplicado desde el año 1933 y fruto acertado del Rvdo. Bouly que lo presentó en el Congreso Internacional de Avignon, compuesto de dos palabras Radio y Estesia (sensibilidad a las radiaciones).

—¿En qué consiste?...

—En el estudio de toda clase de emanaciones de los cuerpos ocultos, captados por el organismo humano.

—¿En el cuerpo humano, qué aplicación tiene?...

—Médicamente se puede diagnosticar e, incluso, recetar; pero, a mi juicio, ello debe de practicarse únicamente por médicos y como confirmación de diagnósticos.

—¿Qué procedimiento

se sigue para recetar por medio de Radiestesia?...

—Localizar, general-



mente por acción sobre una diversidad de productos, hasta que la reacción (Pasa a quinta página)

Se incrementa en 9 millones de pesetas la asignación para carreteras de nuestra Provincia

En la sesión de la Comisión de Obras Públicas del Pleno de las Cortes, celebrada el día 22, y a la que asistió el Presidente de la Mancomunidad Provincial, señor Vega Guerra, se aprobó juntamente con la modificación del convenio existente entre el Estado y el Cabildo Insular de Tenerife, y por unanimidad el proyecto de Ley en virtud del cual en el Presupuesto Ordinario del Estado a partir del año correspondiente y de 1955 inclusive, se incluirán anualmente una consignación especial de nueve millones de pesetas a entregar a la Junta Administrativa de Obras Públicas de Las Palmas, con destino a la construcción, conservación de las carreteras y demás gastos.

Veinte participantes en el concurso de novelas «BENITO PEREZ ARMAS»

Como homenaje a nuestro distinguido paisano, abogado y escritor, don Benito Pérez Armas se ha organizado en Santa Cruz de Tenerife un concurso de novelas cortas cuyo

plazo de admisión de obras ha finalizado en estos días

He aquí la relación de títulos y lemas:

Mariposilla (Reflejos), Historia de una familia (Pasa a última página)

Fervor y solemnidad de los actos religiosos de la Semana Mayor

Con la solemnidad acostumbrada se han llevado a cabo los actos de la Semana Santa que este año han culminado en orden y organización. Nuestra Semana Santa se está haciendo clásica, ya que no por lujo y esplendor, sí por recogimiento y fervor religioso de los fieles, cuya concurrencia ha sido en esta ocasión considerable.

Los sermones, a cargo

del Venerable Sr. Cura Párroco don Lorenzo Aguiar Molina y del Rvdo. Sr. Coadjutor de la Parroquia don Tomás González Alonso, han resultado en extremo brillantes y emotivos.

El Jueves Santo se celebró un acto de comunión general, en el que participaron numerosísimas personas, resaltando la gran cantidad de hombres que realizaron el cumplimiento del precepto pascual.

El Madrid contra el Servette de Ginebra en la primera eliminatoria de la copa de Europa

Del 1 de agosto al 31 de octubre de 1955 se celebrarán los partidos de la fase previa de la Copa de Europa en la que participarán diez y seis equipos, campeones de otros tantos países. El Real Madrid se eliminará con el Servette de Ginebra (Suiza).

Muy importante
Véndese casa deshabitada junto al Estadio, con facilidades de pago. Informarán en Recaudación de Hacienda

Un llavero
encontrado por don José Armas Alba se encuentra a disposición de su dueño en esta Redacción

Cine «ATLANTIDA»

Martes 7'15 y 10'15

La producción italiana El caballero misterioso por Vittorio Gassmann y María Mercader

Un asunto lleno de intriga, amor, duelos y aventuras. Por una carta Casanova corre los mayores riesgos, ama y desafía

La más interesante película del más audaz caballero (Autorizada mayores) Jueves 7'15 y 10'15

Una supercomedia de la casa "Universal" EL DIABLILLO YA ES MUJER

La última producción de la maravillosa cantante Diana Durbin con Donal O' Connor en un simpático y delicioso asunto de lujosa presentación (Tolerada menores)

Sábado a las 10'15 "Artistas Asociados" Presenta en maravilloso Tecnicolor

Tulsa, ciudad de lucha por Susan Hayward y Robert Preston

La historia de una ciudad de ambiciones y aventuras—Una peligrosa mujer en un ambiente turbulento que dictaba su ley a los hombres más rudos (Tolerada menores)

Carnet Social



VIAJEROS.—Mañana regresará de su viaje a Las Palmas, nuestro director don Guillermo Topham Díaz.

--Marchó a Cartagena para incorporarse a su nuevo destino, el Comandante de Estado Mayor, don José Barranco Lama.

--En unión de su esposa regresó de Barcelona don José Antonio Páez Moriana.

—En el avión de ayer llegó de Las Palmas nuestro estimado colaborador don Manuel López Benítez.

MATRIMONIOS. — En Mala ha contraído matrimonio, por poder, con la señorita Josefina Robayna Fernández, don Tomás Alpuin Fernández, residente en la República Argentina. En breve hará viaje a dicha República la contrayente. Deseamos felicidades a los nuevos desposados.

DEFUNCIONES. — A los 96 años de edad ha fa-

llecido, el domingo pasado, doña Eloísa Doreste Bonilla. A sus familiares damos nuestro pésame.

Suscripción popular pro-Bolaños

Suscripción en favor del deportista señor Bolaños:

Don José Rodríguez Marichal, 25 ptas; un aficionado de Arrecife, 25; don Ginés de la Hoz, 50; don César Fábregas Tejero, 15; don Francisco Guadalupe Ayala, 25; don Pedro Rivero, 10; un aficionado de Arrecife, 25; don Nicolás Manrique de Lara, 25; don Aureliano Negrín, 100; un aficionado de Teguiise, 25; Hermanos Morales, 25; don Antonio Fernández, 10; don Valentín González, 10; Hermanos Guerra, 50; un amigo, 100; don Félix Bethencourt Valenciano, 50; don Jesús López Socas, 25; don Juan Morales Méndez, 15; don Nicolás Martín Cabrera, 100; don Manuel Arrocha (Famara), 25; don Agustín Lasso, 100 (continuará)

SE ALQUILA

habitación propia para oficina en José Antonio, 12. Informes: Gestoría Administrativa Cabrera Matallana, León y Castillo

ROSARIO

se ha extraviado en el trayecto comprendido entre la iglesia parroquial y la avenida del Generalísimo. Se gratificará a quien lo entregue en León y Castillo, 3

SE VENDE

una casa en la calle Perú, 25 (La Vega), con llave en mano. Informes en la misma casa

Añís

«MAURA»

INGLES-CONTABILIDAD-TAQUIGRAFIA
Enseñanza rápida y eficiente
Informes: Julián Rebollo García, Cienfuegos, 15 Arrecife

Rafael Arencibia Medina

Almacén de Comestibles

León y Castillo, 37

Arrecife de Lanzarote

Pasta para sopa, marcas:
«ITALICA»-«LA ESTRELLA»

Excelente calidad y presentación

GALERIA DE LOS DEPORTES

BOXEO

KID PALENQUE en Lanzarote

Ostenta el título de campeón regional del peso mosca y aspira a intervenir este año en los Juegos del Mediterráneo

Kid Palenque, actual campeón regional del peso mosca, ha venido a visitarnos en nuestra Redacción Tiene este joven boxeador canario un brillante historial y unas posibilidades futuras nada despreciables, que hoy queremos ofrecer a la consideración de nuestros lectores en la interviú relámpago que con él hemos sostenido.

—¿A qué has venido a Lanzarote?

—En estos días he cumplido el servicio militar y he venido aquí para recuperar peso.

—¿Y por qué no en Las Palmas?

—Mi madre es de Máquez (Haría), y ya sabe usted que los pueblos pequeños y apartados son siempre marco más adecuado para estas tareas, que las grandes poblaciones.

—¿Piensas ascender de categoría?

—Yo siempre he estado encuadrado en el peso mosca, pero, por consejos

de mi preparador don Antonio Hernández Pulido, aspiro a figurar en la categoría de gallos, de más porvenir en competiciones nacionales.

—¿Vas a boxear en la Península?

—Mi intención, de salir las cosas bien, es asistir, como seleccionado canario, a los juegos del Mediterráneo que se celebrarán este año en Barcelona.

—Y ¿esperas que te seleccionen?

—Hombre... esa es mi aspiración. En ello pondré todo mi empeño y voluntad.

—¿Te crees con clase suficiente para lograrlo?

—Eso ya no lo puedo decir yo, sino los seleccionadores.

—¿Qué edad tienes?

—22 años

—¿Te llamas?

—Manuel Santa Cruz Socas.

—¿Naciste?

—En Las Palmas de Gran Canaria.

—¿Cuándo empezaste a boxear?

—A los 18.

—¿Gimnasia a que has pertenecido?

—Al Refugio, primero, y al Racing, actualmente.

—¿Combates celebrados?

—Veinticinco.

—¿Ganados?

—Diecisiete.

—¿Por K O?

—Uno, a Morales, de Las Palmas.

—¿Nulos?

—Dos.

—¿Perdidos?

—Seis.

—¿Por K O?

—(Pasa a última página)



KID PALENQUE

FUTBOL

MIGUEL se muestra satisfechísimo de su estancia en el Juvenil de la U. D. Las Palmas Estima que el Puntilla es el equipo más técnico de Arrecife

Hemos tenido ocasión de hablar unos momentos con Miguel, el ex-lanzarotista que tan buen papel viene desempeñando en el Juvenil del U. D. Las Palmas. Aprovechamos la oportunidad para hacerle unas cuantas preguntas.

—¿Contento en tu nuevo club?

—Contentísimo. Todos se portan muy bien conmigo: directivos, entrenador y jugadores, sin olvidar a don Antonio Aguilar, de Mato y Alberola, cuya gran labor en pro del fútbol juvenil canario nadie podrá negar.

—¿Has jugado muchos encuentros con el Juvenil?

—Muchos.

—¿Cuántos?

—Ignoro número exacto.

—¿En qué puestos?

—Interior y extremo, por la banda izquierda.

—¿Goles marcados?

—Unos quince.

—¿Y en un solo partido?

—Tres, jugando con el Fortuna— que esta vez no tuvo fortuna—al que vencimos por 14 goles.

—¿Has jugado con el B de los amarillos?

—Dos encuentros: contra el Telde y el Porteño.

—¿Salidas?

—Recientemente hemos ido a Santa Cruz para jugar con el Atlético tinerfeño

—¿Resultados?

—Perdimos por 2-0 y ganamos por 5-1.

—¿Los mejores del Atlético?

—Generoso, extraordinario interior; el portero y el centro delantero.

—¿Mucho tiempo todavía en el Juvenil?

—El resto de esta tem-

porada y la próxima, porque entonces cumpliré la edad tope de 18 años.

—¿Te gustaría fichar, entonces, por el U. D. Las Palmas?

—Eso, no se pregunta. Pero entre nosotros hay muy buenos jugadores y no creo que este sueño mio llegue a realizarse.

—¿Es cierto que si no interesas al U. D. Las Palmas te marchas a la Península?

—¿Quién le dijo eso? Nunca ha sido ese mi pensamiento. Quiero seguir de momento en Las Palmas fichado, de convenirme, por un primera regional.

—¿Qué equipos peninsulares, de los que has visto, te ha impresionado más?

—El Atlético de Bilbao.

—¿Y jugadores?

—Mañó, del Valencia y Pepillo, del Sevilla.

—¿Cuál es, para tí, el mejor equipo de Lanzarote?

—El Puntilla. Tiene técnica, conjunto y nobleza. También el Lanzarote tiene un buen equipo.

(Pasa a última página)

LUCHA

MATOSO se ofrece para intervenir en una luchada benéfica

La Asociación de la Prensa de Las Palmas organiza para fecha próxima una gran luchada, con fines benéficos, entre equipos de nuevos y "viejos" de varias islas. Parece ser que se cursará una invitación al popular ex-luchador Cándido Matoso invitación que Cándido está dispuesto a aceptar, según nos ha manifestado.

DOMINGO DEPORTIVO

EL JUVENTUD CASI CAMPEON

¡BIEN, PUNTILLA, BIEN!

GALLOS

6-1

¿DONDE VAS CON MANTON DE MANILA? (Bretón)

Alejo Yanéz estuvo enfermo la semana pasada, y se notó; porque de la cuida que se ha presentado otros domingos a la última, media un abismo; no, no, muchísimos abismos. El domingo el Norte propinó una mantilla sin muchos méritos para ello por los gallos presentados, mas por la cuida mereció más, más y más. Tres gallos, por lo menos, debió ganar el Sur de los perdidos, y no ganaron por debilidad. Con cinco gallos de ventaja y cinco que había, ya es diez la ventaja general, y, ante sólo dos domingos el Norte puede entonar el alirón sin preocupaciones. Vaya nuestra enhorabuena a nuestros amigos del Norte y a aquellos que han dudado de nuestra buena fe.

Pero, vayamos al grano.

PRIMERA.— Giro de Julito Madero, casteado por don Gerardo Cabrera, del Norte, y giro de don Rafael Sánchez, castío de don Andrés Cabrera, del Sur, Veintidós minutos de lata. ¡Caramba con el prólogo! ¡Qué dos ejemplares para castío! ¡Ole, ole y ole! El del Sur perdió por la mala cuida, (1-0)

SEGUNDA.— Giro de don Francisco Fajardo, castío de don Eusebio Delgado, de una pelea y todo, contra colorado de don Tomás Armas, casteado por don Andrés Fajardo, nada menos que vencedor en dos peleas. Un gallo que había demostrado ser bueno, el colorado, y que resultó ser un tiesto a través de los diez y ocho minutos que duró la riña.

Mordelón y tocado de cañera se fue solo, porque el giro, de una pelea y todo, no hizo nada por ganar. Amigo Pancho, búscate un pollito para la próxima temporada. (2-0)

TERCERA.— Por el Norte giro de don Federico Coll, casteado por don José Villegas, y por el Sur, giro de Periquín Fábregas, castío de don Emilio Sáenz. Buena pelea. Extraordinariamente activo el norteño, castigó duramente a un gallo excelente que cayó con todos los honores — ¡perdón, usted! — a los once minutos. El del Norte, casi sin duda, es el mejor gallo que hemos visto esta temporada. (3-0)

CUARTA.— Colorado de Jesusito H. Camejo, castío de don Aquilino Fernández, de una pelea, contra colorado de don Antonio Vera, de tres peleas, casteado por don José Hernández, por Norte y Sur, respectivamente. Se aventaja el del Sur al tocar de cuello a su rival, pero éste se repone y a los cinco minutos el sureño coge el camino de las gallinas. (4-0)

QUINTA.— Colorado de don Antonio Sivera, casteado por don Casto Martínez, de una pelea, del Norte, y giro de don Víctor Cabrera, castío de don Emilio Sáenz, del Sur. Dos buenos ejemplares. El giro se aventaja desde el primer momento y a los ocho minutos abate al colorado. (4-1)

SEXTA.— Giro de Polito A. Barrera, castío de don Adolfo González, por el Norte, y melado de don José Fuentes, casteado

FUTBOL

Lanzarote, 2 - Juventud, 4

Nos gusta ver jugar al Juventud, por su juventud. La cuida de sus componentes es perfecta, pues hay momentos en los partidos que todos — todos, ¡eh! — se multiplican sin asomo de cansancio. Eso explica su clasificación con el título casi en las manos. La delantera, sin poder destacar a éste o aquél, es de lo más perfecto que hemos visto en nuestro estadio; con un hormiguar por entre los defensores contrarios que apasiona al más abúlico. ¡Qué bien rebulle esa jo-

ven delantera! Juega este equipo muy alegremente y el domingo, con una ventaja de tres goles y la admirable reacción del Lanzarote, lo vimos mal, pero un despertar final, le llevó al campeonato que ya creemos indiscutible. Desentona, en un equipo todo nobleza, Cayetano, al que creemos que unas vacaciones en las gradas le serían muy convenientes. Reina en el extremo no es reina, es Rey — ¡Con mayúscula, Olival —.

¿Qué le pasa al Lanzarote? (Pasa a séptima página)

Puntilla, 2 - Arrecife, 1

Decíamos que nos gustaba el Puntilla, y hoy, después de su partido del domingo ratificamos nuestra opinión. Sí, sí y sí, para nosotros el Puntilla es, en el momento actual, el mejor equipo de Lanzarote y representante de un fútbol que puede hacer escuela, con el que se puede per-

der, pero que siempre resulta bello, muy bello. Ante un equipo como el Arrecife, que no es manco, dio una lección de cómo hay que jugar al fútbol sin preocupaciones ni desmoralización ante la tabla de la clasificación, en la que debía ir destacadísimo. Si; el Puntilla merece la copa de la belleza; ¿por qué no crearla? Perico, Serafin, Carlos y Cedrés destacaron sin desarmar el conjunto.

Es una pena que el Arrecife sea tan ingenuo a la hora del gol, porque se desenvuelve muy bien en el terreno, pero, al caer de mordiente, no remata su fútbol, alambicado a veces. Tiene un Gutiérrez que, cuando está en vena, hace mover a todo el conjunto por colocación, juego y entusiasmo, y en la puerta, Borges, que cuando acabe de pulirse, puede ser una cosa muy seria, porque en ningún momento se entretiene en cazar mariposas.

El primer gol fue conseguido por Serafin, a los 33 minutos del primer tiempo.

por don Andrés Fajardo, por el Sur. El melado se hace el dueño de la pelea y, por agotamiento, debido a algún tiro, empieza a cantar y el giro a bailar a su compás, cansándose primero el del Sur, que se echa a los veintidós minutos. Faltaron los "confettis". (5-1)

SEPTIMA.— Giro de don José Molina, casteado por don Andrés Cabrera, por el Norte, y colorado de don León Béthencourt, castío de don Rafael Ramírez, de dos peleas, por el Sur. Un asesino, el norteño, que a los tres minutos tumba al estupendo colorado. (6-1)

¡Vaya tostón, señores!

ANI

(Pasa a séptima página)

En Barcelona...

del péndulo determine el específico determinado.

—¿Cabe en ello la auto-sugestión del Médico?...

—¿Más bien, captación sintonzada.

—¿Qué es más importante el Doctor o el Péndulo? ..

—Por igual ambos. Son receptor y antena; el péndulo amplía y pone en evidencia lo que interesa conocer.

—¿Cualquier humano puede practicar Radiestesia?...

—Cualquier humano... ¡no!

—Por qué?...

—Al parecer existen cuatro temperamentos. Temperamento positivo. Temperamento negativo. Temperamento neutro y temperamento nocivo. Los dos primeros actúan en sentido de dextrogiro y levogiro respectivamente. El tercero no tiene actuación y el cuarto es perjudicial hasta su presencia, que molesta al operador.

—Cómo puede conocer una persona si es apto o no?...

—Probando y no desanimándose, es una facultad que a veces está anquilosada, como cualquier órgano que no se utilice.

—Cabe interpretarlo como que las personas aptas poseen un sentido más?...

—No; pone solamente en marcha un sentido que generalmente tenían dormido.

—En resumen, la Radiestesia, en su parte orgánica ¿es un bien para la humanidad?...

—Sí; siempre que se aplique con prudencia y por doctores, en sentido de confirmación de diagnóstico.

—En el aspecto físico, una persona sin conocimientos de esta ciencia pero con ayuda de una varilla y péndulo adecuados ¿puede determinar la existencia del agua?...

—Una persona que carezca de los conocimientos adecuados no puede, rotundamente, saber si hay agua,

(Viene de primera página) ¿Por qué causa?.

—En el mejor de los casos, en el supuesto de sensibilidad despierta y que el péndulo reaccionara en sus manos, no puede asegurarse que el agente causa del movimiento sea precisamente agua.

—Cuál es el órgano humano que percibe la reacción?..

—Sobre esto existen dos teorías. Una por el cerebro y otra por un conducto más físico: el pie izquierdo y cuya reacción se reproduce en la varilla y péndulo.

—Cree en la existencia de agua en Canarias?...

—¡Sí!

—Funda esta afirmación en...?

—En que tenemos que salirnos de la idea de que las islas son pequeñas porciones de tierra rodeadas por todas partes de agua. Son parte de la corteza terrestre y más elevadas que el nivel del mar y, como usted bien conoce, en las partes altas de la tierra es donde, precisamente, hay más agua.

—¿Influye el terreno árido?.

—En el Marruecos francés hay agua, así como en el propio desierto del Sahara. Hay terrenos que por su contextura son mejores o peores, pero el que sea árido no de termina nada.

—¿Hasta qué profundidad es posible percibir la reacción?.

—Esto depende de las clases del terreno y dotes del Radiestesista, pero se han hecho pozos por indicación de los mismos hasta de quinientos metros de profundidad.

—Circunscribiéndonos a estas Islas, de efectuarse un estudio en las mismas Radiestesia ¿se conseguiría solventar en parte el problema del agua?.

—Esto, por descontado; pero efectuándolo con toda seriedad y de llevarse a término tiene que ser mediante la labor conjunta de un Geólogo, un Ingeniero y un Radiestesista.

(Sabemos que el Sr. Cava de Llano, realiza siempre sus trabajos físicos-radiestésicos con la colaboración de un geólogo y en su doble calidad de Ingeniero y de Radiestesia).

—¿Qué es la Teleradiestesia y en qué se diferencia de la Radiestesia?.

—La Teleradiestesia es la captación de radiaciones provenientes de lugares alejados del campo sensitivo normal y se diferencia de la Radiestesia en que ésta necesita actuar directamente sobre los cuerpos y aquélla no.

—¿Desde cuándo se practica la Teleradiestesia?.

—A partir del citado Congreso de Avignón y gracias al extraordinario impulso dado por el Abate Merméte, de Suiza, el cual asombró al mundo teniéndole al corriente, por este procedimiento, de la marcha, incidentes y desastre de la Misión Italiana dirigida por el General Navide a bordo del dirigible "ITALIA" en su expedición polar, a través del periódico "El Diario de Ginebra" que era siempre el primero en dar las noticias.

—¿Y admite la Iglesia la practica de la Radiestesia?.

—La Iglesia Católica ha mantenido siempre una prudente actitud ante todos los avances de las ciencias, pero jamás ha entorpecido su desenvolvimiento desarrollado por los cauces de la debida seriedad y solvencia. Y la Radiestesia no ha sido una excepción.

—¿Los Sacerdotes la practican?.

—La Legión de los Eclesiásticos, por llamarles así, vienen practicando desde tiempo inmemorial la Radiestesia y a ello se debe en gran parte su avanzado estado actual. Pasando por alto las actuaciones de Abraham y Moisés, por no pertenecer exactamente a la Iglesia Católica puesto que fueron anteriores, y trasladándonos a tiempos más cercanos encontramos la magnífica obra del Benedictino, Valentín Vacile, en la edad media. Ya, en 1.693, el Abate de Va-

llemón Doctor en Ciencias, publica una obra sobre la varilla adivinatoria o "Virgula Mercurialis". A partir de este momento se suceden ininterrumpidamente las obras y actuaciones en tal sentido citando, entre otros, y Fray Clemente de Sanmartín, Capuchino de la provincia de Cataluña, al Rdo. Carrié y al Rdo. Merméte, así como al creador de la palabra Radiestesia Rdo. Bouly, Párroco de Harelot, por no hacer demasiado pesada la relación.

—¿Ha concretado la Santa Sede su posición con respecto a la Radiestesia?.

—La Sagrada Congregación del Santo Oficio decretó en fecha 26 de Marzo de 1.942 la prohibición a los Clérigos de efectuar adivinaciones de sucesos y circunstancias de personas de acuerdo con lo establecido en los cánones 138 y 139 del Código de Derecho Canónico. Sin otra clase de limitaciones y manifestando expresamente que, con ello, no deseaba la Santa Iglesia inmiscuirse en las cuestiones científicas de la Radiestesia y mucho menos en su empleo por los Clérigos en todas las demás manifestaciones de la misma.

—¿Y con respecto a los seglares?.

—Nada está contenido en dicho decreto con respecto a ellos, por lo que parece que ninguna limitación les alcanza, ni tan siquiera la que acabé de citar para los Clérigos, ya que el espíritu que anima aquella actitud, es la de apartar a los Clérigos y religiosos de aquellas cosas que desdigan de su oficio y dignidad o puedan dañar su autoridad.

Todo ello lo digo extrayendo la exégesis del ilustre Capuchino padre Basilio, de Rubí, Doctor en Filosofía y en ambos Derechos, que ha estudiado magistralmente dicho decreto.

Y con estas palabras termina nuestra interesante conversación con el Sr. Cava de Llano a quien agradecemos profundamente todas sus atenciones.

"Lanzarote"

Por RAFAEL AROZARENA

Lanzarote, amarillenta como un camello africano soñando venas de río para mojarle los labios.

Tu nombre azul de leyenda vivió en palacio mojado y ahora tu cuerpo seco, burla del viento salado.

¡Ay tu silencio de arenas en mi corazón clavado!... Tienes el cielo sin alas desnudo de vuelo y canto.

El aire va de rodillas sin una flor en la mano ni murmullo de las hojas para dormir tu cansancio,

¡El aire que tanto canta pasa sin voz por tu lado!

¡Ay, romanzas sin palabras de anoheceres callados!

Los pozos llenos de luna quieren mentir a los pájaros y sueña besos de alas todo el cristal del espacio.

Lanzarote, amarillenta como un camello africano... bajo tus lunas de cal mis verdes se me quedaron.

Aun me brillan los ojos de mirar tus cielos claros y tengo un verso durmiendo en tu recuerdo dorado.

Lanzarote, amarillenta como un camello africano... Sobre tus gibas de fuego, mi corazón cabalgando...

Pasta para sopa, marcas: «ITALICA»-«LA ESTRELLA»

Excelente calidad y presentación

La máquina que usted necesita



"SIGMA"

Una maravilla moderna que cose, borda y zurce, como la mano más hábil.

Gran PREMIO DE HONOR en la Exposición 1952 del Sarre (Alemania)

10 años de garantía técnica Plazos, desde 87 ptas. mensuales.

Exposición y ventas: Fajardo, 8 - ARRECIFE

CASA DOS PLANTAS

propia para hotel o bar, situada en Avenida del Generalísimo, 14, SE VENDE.

Informes, Eugenio Rijo Rocha, Fajardo, 7

BETANCORT Y COLL, S. L.

Agentes de la Cia. Trasmediterránea
DEPOSITO DE CARBONES Y COMBUSTIBLES

Arrecife-Lanzarote

BAUTIZO GITANO

Por JOSE MARIA JUNOY

Asisti, no hace muchos días a un bautizo gitano. La ceremonia religiosa se efectuaba en una iglesia de los suburbios de nuestra ciudad. Llegábamos a las puertas del templo al atardecer — rosa moradizo — y divisamos ya, desde lejos, un grupo apiñado de gitanos (todos ellos familiar) que nos esperaban.

En el umbral, con un niño en brazos, estaba la madrina, con su sonrisa de nácar y de coral (la metáfora no puede rehuirse en este caso, porque, literalmente, era así). Erguida, hierática como una antigua princesita de la Indonesia o como una áulica bailarina de Camboya.

Terminado el acto fuimos invitados a una merienda que se hallaba preparada en un pequeño bar o tasquita cercana (un verdadero oasis de comprensión y de bondad para esas gentes, por lo regular tan duramente perseguidas, tan inhumanamente tratadas, que con todos sus defectos y sus lacras ancestrales, —no dejan por eso de ser hermanos nuestros — según frase de San Agustín — "en el mismo barro").

Allí se cantó y se bailó en el más puro estilo gitano trashumante.

No era aquello nada forzadamente folklórico, ni adocenadamente pintoresco.

Era todo de una veracidad, de una naturalidad pasmosas.

La madre del niño recordaba algo a las mujeres de las miniaturas indopérsicas, no por la riqueza ni el fulgor de sus atavíos, sino por la soberanía de sus movimientos, y, sobre todo, por la fineza inaudita de su perfil. Reflejaba todavía su mirada (una mirada profunda, de una negrura a la vez brillante y mate, que carbonizo) la huella de los sufrimientos pasados.

Ello no fué obstáculo para que, en un arranque súbito, se levantara e incorporara a la zambra, desliziándose con un ritmo lento, sin alarde ni contorsión alguna, como una bayadera sagrada indostánica.

Mientras bailaba se le rompió un zapato, y, sin inmutarse lo más mínimo, recogiólo sin interrumpir un solo momento su danza y lo tiró a la calle. Y así terminó su baile con un pie calzado y el otro pie desnudo, sin perder para nada la gracia ni la majestad de su ritmo inicial.

Un excelente cantador rondeño, ciego, acompañado infatigablemente a la guitarra por el abuelo del chiquillo, hacia volar sus coplas de halcón o de paloma, saturando alternativamente la escena de patética o de arrolladora emoción.

La madre del niño, después de su memorable danza, que podríamos denominar del zapato roto, se había vuelto a sentar en su sitio, y escuchaba y se deleitaba con aquellos cantares familiares sonriendo tristemente, senquista y musulmana a un tiempo.

Púsose a bailar, luego, la gentil madrina — una bellísima muchacha del Sur — y fué aquello un derroche de gracia gitana de la más alta estirpe.

De esta misma veta — cimbreante y bistrada — salieron algunas de las figuras más destacadas que dieron su triunfal vuelta morena alrededor del mundo...

(Pasa a última página)

«Gil Hernández Hnos.»

(S. R. C.)

Transporte de viajeros

Calle de Triana ARRECIFE

Notas literarias, deportivas y teatrales

LAS PALMAS, (Crónica de nuestro corresponsal, MANUEL LÓPEZ BENÍTEZ)
El Puerto de la Luz

Nuestro entrañable amigo Leandro Perdomo ha dado recientemente a la estampa "El puerto de la Luz", cuya publicación anunciamos a los lectores de ANTENA en una entrevista que nos concedió el autor.

Abundando en nuestro introito de aquella ocasión repetiremos que Leandro y su prosa, original y personalísima, por conocidos y justipreciados no precisan de apologías ni prolegómenos, y eludiremos también hacer crítica, plenamente identificados con el bosquejo que en la contraportada de la obra vertió Ventura Doreste, riguroso y austero como siempre, pero como siempre también, hondamente sincero y sin mixtificaciones a la moda, virtudes que valoran la crítica del gran crítico que es el admirable Ventura.

Hacemos constar con sincero agrado el éxito de crítica, (la glosaremos para ustedes en una próxima crónica), que esta nueva obra del autor lanzaroteño ha obtenido, y que confiamos le servirá de estímulo y aliento para ulteriores y más vastas empresas.

De Teatro

Con la escenificación de "La vida de cada cual" de Salvador Ferrer Maura que interpretaron magistralmente Pepita Martín, Manuel de Sabatini y su magnífico elenco, volvió a alzarse, por fin, el último sábado el suntuoso telón de nuestro primer coliseo, Teatro Pérez Galdós.

Justo es consignar que fué elegida con fino la compañía encargada de la difícil misión de imprimir savia rejuvenecedora a la agonizante vida teatral de Las Palmas, sumida últi-

mamente en el marasmo por las razones que apuntábamos en una crónica anterior, y nuestro público, culto y cordial exteriorizó su agrado ovacionando largamente la obra y sus intérpretes, cuando caía el telón en esta primera noche que a nosotros se nos antoja de venturosos augurios porque abrigamos la esperanza y el deseo ferviente de que servirá de punto de partida para la reanudación de una serie de representaciones que nunca debieron interrumpirse.

Jornada de apoteosis en el Estadio Insular

La U. D. Las Palmas, después de una temporada teñida de incertidumbre y dramatismo, salvó con éxito en el Estadio Insular el último escollo de la Liga venciendo rotundamente al Celta y consolidando así su permanencia en la primera División. La carencia de espacio nos impide el análisis del encuentro que discurrió en un tono gris, al que puso rúbrica Baccells, colegiado de turno, que se obstinó en no desentonar con el pálido matiz de la contienda.

Antes del comienzo, y al hacer su aparición en la banda, el público tributó una cálida ovación al "Coloso de Amberes", en la actualidad al frente de las huestes célticas. Al final, paladeando las mieles de la victoria, el entusiasmo se desbordó incontrolable en las gradas, mientras gran profusión de voladores y tracas atronaban el espacio, imprimiéndole ribetes de emoción al jubiloso momento el abrazo que confundía a Zamora con Grech, gesto de deportividad que hizo extensivo el entrenador vigués al capitán del conjunto canario.

Contagiados todavía al escribir nuestra crónica de la euforia y apoteosis de

El Juventud...

(Viene de cuarta página)

rote? Tiene un equipo señor, pero... ¿qué le pasa al Lanzarote? Aquel juego del segundo tiempo, sin posibilidades casi de remontar el marcador, lo acredita de equipo extraordinario; mas la galbana que ya han hecho clásica sus muchachos, le hace perder muchos partidos que debía ganar con holgura. ¿Dónde está el entusiasmo del Lanzarote de antes? Boro, cuando quiere es extraordinario, ¡qué lástima que no quiera siempre! Destaquemos la valentía de Farray, abandonado por sus defensas, y la nulidad de Domingo. Lorenzo muy efectivo.

A los seis minutos del primer tiempo, Aureliano inaugura el marcador al rematar un centro muy cerrado.

A los treinta y cinco minutos Ramón remata imparablemente un centro, fruto de una colada de Pepito, consiguendo el segundo gol. A los cuarenta y cinco minutos, Ramón se cuele, ante la impasibilidad de los defensores blancos y sube el marcador a tres.

A los siete minutos del segundo tiempo, Joselito marca aprovechado un

magnífico pase de Boro. Seis minutos después, Boro consigue, de penalty impecable, el segundo del Lanzarote. A los treinta y tres minutos, Alfredo, sin obstáculo por parte de los blancos, marca el cuarto gol, ducha fría para el Lanzarote.

El señor Armas con el pito, con algunos errores; especialmente en un penalty del Juventud que pudo cambiar el resultado final.

Alineaciones: Lanzarote: Farray; Paco, Torres, Rodríguez; Santana, Lorenzo; Domingo, Boro, Joselito, Lalo, Antoñito. Juventud: Chano; Alfredo, Campos, Manolo; Carlos, Cayetano; Pepito, Tilo, Ramón, Aureliano, Reina.

OPTICA

"MONCAR"

Lea «ANTENA»

¡BIEN, PUNTILLA...

(Viene de cuarta página)

po, en un centro-chut. A los 8 minutos de la segunda parte Borges hace una imponente parada a chut de Cedrés, y dos minutos después, el mismo jugador bate irremisiblemente al buen goal-keeper del Arrecife. A los 35 minutos consiguen aminorar los amarillos la ventaja al chutar Llorca y repeler muy bien Ginés, tirando en última instancia Gutiérrez que se encontraba bien colocado.

El señor Cabrera Trujillo, con el pito actuó con mucho acierto y aplomo.

Alineaciones: Puntilla: Ginés, Antonio, Ortega, Miguel; Pedro, Cedrés; Serafin, Pedrito, Perico, Carlos, Fontes. Arrecife: Borges; Antonio, Gutiérrez, Sulo; Betancort, Llorca; Felipe, Cáceres, Eugenio Antonio, Pancho. CETO

esta última página del libro de la Liga, acabado de imprimir en los talleres del Estadio Insular, rendiremos también homenaje a los rectores de nuestro Club representativo, en la confianza de que conjugando sensatamente la ponderación con la experiencia adquirida en anteriores temporadas, extremarán sus precauciones en la elección de los jugadores que la próxima sean contratados para ro bustecer las filas del U. D. Las Palmas, en evitación de que vuelvan a repetirse los garrafales desaciertos que en cuestiones de fichajes han sido la característica determinante de nuestros directivos hasta la hora presente.

Kid Palenque...

(Viene de tercera página)

—Uno, con Zurdo Valentín, de Tenerife.

--¿Buen boxeador Valentín?

--Muy bueno. Ha boxeado en Madrid y Barcelona.

--Con eso me estás dando a entender que tú también te crees bueno.

—Pues no crea que me considero de los peorcitos

—Desde Lanzarote ¿adónde irás?

—Pienso ir a Valencia.

—¿Contratado?

—No. Por consejos de mi compañero y buen amigo Chato Saavedra, que ahora está residiendo en la Península.

—¿No crees un poco aventurado ese viaje?

—Quizás; pero mi afición puede mucho y mis necesidades económicas también. Y aquí, en Canarias, por ahora...

--¿A qué achacas esta especie de bache por que atraviesa nuestro boxeo?

--En primer lugar, al fútbol.

--¿Qué culpa debe el fútbol?

--El fútbol, en sí, quizás no. Pero sí la afición. Está absorbida totalmente por el deporte del balón redondo.

MIGUEL...

(Viene de tercera página)

—¿Jugadores de más porvenir.

—Hiram, del Arrecife; Manolo del Juventud y Falo, del Torrelavega.

—¿Eres partidario de la intervención del conjunto juvenil canario en los campeonatos nacionales?

—Decidido partidario. Creo que podría llegar muy bien a la final.

—Pues deseamos de corazón, Miguel, que esa intervención sea pronto una realidad, y que tú figures en la selección. Por tí y por Lanzarote.

GUI TO

PIANOS

se venden con facilidades de pago. Informes en Gran Canaria, núm. 6 ARRECIFE

--¿Otras causas?

--La actual crisis federativa de Las Palmas que está hoy sin presidente. Es una pena que haya dimitido el señor Tuñón, competente y entusiasta aficionado.

--¿Qué posibles remedios sugieres?

--Considero muy interesante los intercambios con otras Federaciones regionales españolas. Pero...

--¿Pero, qué?

--El dinero. Estos desplazamientos cuestan mucho, y sin dinero nada puede hacerse. El resto de las Federaciones de España pueden actuar cómodamente en este sentido, porque los transportes terrestres resultan mucho más económicos.

-- ¿Futuro de nuestro boxeo?

--Pues, francamente, no lo veo muy claro, a menos que las cosas se arreglen de alguna forma.

Y con estas palabras finales de Kid Palenque, nada halagüeñas por cierto para el porvenir de nuestro deporte de los guantes, cerramos la interviú.

Hasta la vista Palenque, y mucha suerte. GUI TO

Veinte...

(Viene de primera página)

(Tirna), Aeropuerto Los Rodeos 45 (Aires), Lo que el viento no se llevó (Princesa Dácil). La paz está más arriba (Isla y Ciudad) La ciudad tiene otra cara (El pasauo se entierra), Sin título (Vices sin palabras), *Los caminos tienen puertas (Lancelot)*, Sin título (Cuando una canaria quiere), La maestra y la niña (S. R.), *Horas de la isla (Un lanzaroteño)*, Las islas crecen hacia las estrechas, (La calle de la Carrera no es calle que es un río), El dinero enterrado en el convento (A. R.) Sombras de un sueño (Turia), Nadie (Leyenda), Sin título (Avutarda), Sin título (Tabona), Sin título (Sin lema, y Sin título (Aguere).

COSAS DE LA VIDA

Cómo se hizo rico un norteamericano apellidado Cullen

Se habla frecuentemente de los mecenas yanquis, cuyo número y generosidad exceden en ocasiones a cuanto en la vieja Europa puede imaginarse. Recientemente hemos tenido ocasión de documentarnos sobre uno de ellos, que reúne todas las circunstancias necesarias para ser presentado como paradigma.

Su nombre es Cullen. Tiene actualmente 73 años. Empezó en la vida, como aprendiz, en una fábrica de papelitillos de carnaval, con tres dólares de remuneración a la semana. Cuando tenía 29 años se sentó frente a un mapa de los Estados Unidos, que estudió, desde el punto de vista económico, decidido a señalar el punto que, a su juicio, ofreciera mayores probabilidades de enriquecerse, y llegó a la conclusión de que este punto era el puerto de Houston, en Texas, adonde llegaba una tercera parte del continente americano. Se trasladó allí y 20 años más tarde era millonario. Hoy cuenta con un capital de 400 millones de dólares (unos 16.000 millones de pesetas, en números redondos).

Cullen piensa -- y lo dice, y procede en consecuencia -- que, cuando se muera, alguien ha de disfrutar de sus millones y que, en último término, mejor es repartirlos en vida, con la consiguiente alegría de quienes lo reciben y del que lo da, que puede recrearse en ella. Con arreglo a este criterio ha repartido ya unos 7.000 millones de pesetas. La Universidad de Houston le debe a él su existencia y ha invertido ya, en instalaciones docentes y en toda clase de servicios, no menos de 1.060 millones de pesetas. Otro de sus protegidos favoritos es el Texas Medicinal Center, uno de los mayores hospitales del mundo,

en la que lleva invertidos más de 400 millones de pesetas.

La Televisión hace que se lea más

La extendida popularidad de la televisión ha aumentado entre la población de Filadelfia la demanda de libros de gran calidad, según revela un reciente estudio.

El estudio, realizado por la Biblioteca Municipal de Filadelfia, que tiene una circulación anual de más de cuatro millones de volúmenes, indica que la gente de la ciudad, al tener menos tiempo para leer, escogían mejores libros.

Según el director de la citada biblioteca, esta selección de la lectura se debe en gran parte a los programas educativos de la televisión.

Por ejemplo, un programa de historia natural trae consigo un gran aumento del número de peticiones de libros sobre pájaros, animales y flores.

Bautizo...

(Viene de sexta página)

Era un gran artista y gran amigo mío quien nos había invitado a esta ceremonia, a esta fiesta inolvidable. Nos acompañaba un notable y dilecto director cinematográfico que se sumó en seguida a nuestra simpatía y admiración.

Fué nuestro gran amigo dibujante el que apadrinó al niño y el que nos brindaba el espectáculo de ese bautizo de gitanos.

El, que los tiene litografiados y burilados en las láminas de un libro suyo maestro y en las fibras más hondas de su generoso corazón.

(De "La Vanguardia", de Barcelona)