



SEMANARIO DEPORTIVO-CULTURAL.

Nº119-Arrecife de Lanzarote 2 de Agosto de 1955-Redacción y Administración: Hermanos Zerola, 7 - Apartado, 32 Año I

Estreno de la película Tirma, en San Sebastián

En la sesión de clausura del Festival Internacional cinematográfico de San Sebastián, a la que asistió la Excm. señora doña Carmen Polo de Franco, se ha proyectado por primera vez en España la película «Tirma», de ambiente canario, protagonizada por Silvana Pampanini y Gustavo Rojo, y producida por Carlos Serrano de Osma.

Agricultores de los Estados Unidos y Méjico han solicitado semillas de nuestros maíces especiales de secano, para intentar su cultivo en ambas naciones El Cabildo Insular las ha enviado gratuitamente

En el pasado mes de abril, la revista norteamericana «National Geographic Magazine», de Washington, publicó un interesante trabajo sobre las islas Canarias (con 24 bellas fotografías en color), debido a los periodistas estadounidenses esposos Shor, del que oportunamente dimos cuenta en este semanario. En dicho trabajo se daba a conocer el caso especialísimo de nuestros maíces de secano que, con escasa cantidad de agua de lluvia y con plantas de dos pies de altura, producen notables cantidades de este tipo de maíz, exclusivo de Lanzarote.

Como consecuencia de la publicación del referido artículo han sido varios los agricultores—o empresas agrícolas extranjeras—que se han dirigido por escrito a don Mariano López Socas, quien acompañó y atendió aquí a los esposos Shor, en solicitud de que les sean enviadas

semillas de este cereal, para intentar su cultivo en ambos países.

He aquí la relación de cartas recibidas: de L. Wesley Read, de Lubbock (Texas); de Francis N. Jucker, de Hagerman (Ydaho); de Mowery & Shields, de (Kansas); de C. W. Douglas, de Richland (Missouri); de A. G. Robinson, de Clinton (Carolina del Norte) y de don Juan M. González, de Monterrey (México).

También se han recibido otras varias cartas de entidades y agricultores de Gran Canaria y Tenerife.

Como nota curiosa reproducimos el texto íntegro de la enviada por L. Wesley Read. Dice así: «Estimado señor; La pasada noche tuve ocasión de recibir una gran alegría leyendo un extenso artículo en nuestro National Magazine, revista que recibo como miembro de nuestra Sociedad Geográfica Nacional. Me interesaron particularmente las declaraciones he-

chas por el escritor, así como las fotografías, en cuanto a la clase de cultivos realizados en vuestra área, tan escasa de lluvias. Me interesé especialmente en la descripción y fotografías del maíz «enano» que ustedes cultivan y que, de acuerdo con el artículo, no crece más de dos pies de alto, pero produce una espiga llena de grano.

En esta área tenemos un clima semiárido, con lluvias
(Pasa a quinta página)

Crédito de 30 millones de dólares a España

NUEVA YORK. -- España ha recibido un crédito de 30 millones de dólares por parte de un grupo financiero norteamericano, con el que culminan las negociaciones realizadas durante varios meses. Se dice que este empréstito constituye la mayor transacción privada que se concede a España por las entidades bancarias de los Estados Unidos desde hace muchos años y, desde luego, es la mayor realizada entre los dos países desde que se concluyó el pacto económico-militar en septiembre de 1953.

Los 30 millones de dólares se utilizarán para estabilizar nuestros recursos monetarios, para la adquisición de materias primas y también para asegurar la estabilidad de la peseta.

La productora francesa Roy Film rodará una película en Gran Canaria

Algunos exteriores se filmarán en LANZAROTE y Tenerife

Cantará LUIS MARIANO e intervendrá el pollo de Arrecife

Con objeto de ultimar los detalles del rodaje de la película «La muchacha de Gran Canaria», se encuentra en Las Palmas el productor y realizador cinematográfico francés, M. André Roy.

De la entrevista que con él sostuvo Luis Jorge Ramírez, de «Diario de Las Pal-

mas», entresacamos lo siguiente:

—¿Y la película?

—Es un film de ambiente exótico, de espionaje, de amor y aventuras. Mucha acción. Empieza en París, donde trabajaremos de ocho a diez días; luego
(Pasa a séptima página)

¿Revalorización de la «cochinilla»?

Información en página 7.ª

EL JUVENTUD da la campanada, venciendo en Las Palmas al Juvenil de la Unión Deportiva Cayetano, Tinajo y Chano, los más destacados

El segundo encuentro se jugará en Arrecife el día 25

Por dos goles a uno ha vencido el Juventud de Arrecife al Juvenil del U. D. Las Palmas, en el estadio «Martín Freire» de aquella ciudad, en el primer encuentro para disputar el título de Campeón Provincial de Clubs Adheridos.

Sentimos no poder ofrecer una amplia información sobre este interesante encuentro debido a que, por dificultades de tipo económico, no nos fué posible desplazar a nuestro cronista deportivo Virgilio Cabrera «Ceto».

La «Hoja del Lunes» dice lo siguiente sobre este partido:

«Al minuto de iniciado el encuentro el equipo de

Las Palmas anota, en frío, su primer gol, por mediación de Paquillo, aprovechando una salida en falso del meta Chano. La igualdad fué conseguida por los lanzaroteños, mediada la primera parte, en un córner sacado por Cayetano y rematado por Tilo.

A los diez minutos de la segunda parte, el Juventud de Lanzarote marcó el gol del triunfo. Ramón, después de recibir un pase y aprovechar una indecisión de los defensas, burló a Betancor y clavó el balón en la red.

El encuentro ha sido de neta superioridad de los juveniles de Las Palmas, pero los de Lanzarote pusieron tenacidad y corazón en la lucha y supieron aprovechar las dos ocasiones que le proporcionaron el triunfo, a pesar de aquel gol que les

colaron en su portería recién iniciado el partido y que les cayó como un jarro de agua fría.

Por los visitantes destacaron Cayetano, Tinajo y el meta Chano. Por el Juvenil de Las Palmas, el defensa central Ernesto y los medios volantes Cutillas y Reyes.

Arbitró Socorro, con imparcialidad.

El próximo día 25 se jugará en Arrecife de Lanzarote el segundo encuentro de este torneo y que después del resultado de ayer se presenta bastante difícil para el equipo de Gran Canaria.

Desde estas columnas felicitamos a los dirigentes y componentes del joven club insular, que tan alto ha sabido poner el pabellón deportivo de Lanzarote en la capital de la provincia.

Lea «ANTENA»

CARNET SOCIAL

DESTINO MILITAR.—Próximamente llegará a esta ciudad el teniente coronel don Juan Vilches Arenas, quien tomará posesión del mando del Batallón de Infantería de Lanzarote núm. LV, para cuyo cargo ha sido designado recientemente por la Superioridad.

NUEVO CAPITAN DE LA GUARDIA CIVIL.—Días pasados tomó posesión de su cargo de capitán-jefe de la 2ª Compañía de la Guardia Civil, con residencia en Arrecife, don Basilio Arroyo Ramajo.

DEPOSITARIO DEL AYUNTAMIENTO.—El Boletín Oficial del Estado publica una orden por la que se nombra Depositario del Excmo. Ayuntamiento de Arrecife, con carácter interino, a don Segundo Manchado Suárez.

TRASLADO.—Por Orden de la Subsecretaría del Ministerio de Educación Nacional ha sido destinado a prestar sus servicios en la Universidad de Zaragoza, el auxiliar mayor del Instituto de Enseñanza Media de Arrecife, don Luis Medina Ferrer.

AUXILIAR DE ABASTOS.—En oposiciones celebradas en Madrid ha ganado plaza de auxiliar administrativo de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, D. Blas Parrilla Valenciano.

VIAJEROS.—En unión de su esposa e hijos ha hecho viaje a Alicante, D. Miguel Lloret Pérez, de la firma «Lloret y Llinares».

—Por vía aérea marcharon el viernes a Madrid, doña Josefa Martín y don Manuel de Sabatini.

—Acompañado de su familia llegó de la capital

Cine «ATLANTIDA»

Martes 7'15 y 10'15

El gracioso film de impresionante realismo, de nacionalidad británica

ALTA TRACION

por Liam Redmed y Andre Morell

Un monstruoso complot intenta paralizar la vida industrial de la nación. Lucha política contra una importante organización de sabotaje (Tolerada menores)

Jueves 7'15 y 10'15

La magnífica producción italiana de emocionante argumento

ESCLAVA DEL PECADO

por la bellísima Silvana Pampanini, Franco Fabrizi y Marcello Mastroianni. Argumento de gran fuerza dramática y de grandes intereses

(Autorizada mayores)

Sábado a las 10'15

El gran éxito del cine nacional presentado por Cifesa

LA GUERRA DE DIOS

por Claude Laydu, Francisco Rabal y Fernando Sancho

Gran premio internacional de Venecia—La historia de un pueblo minero endurecido por las pasiones — Un bellissimo argumento (Tolerada menores)

Próximos grandes estrenos:

«El pirata de los 7 mares», «Peter Pan», «Los sobornados», «Jeromín», «La reina virgen», «El pescador de coplas», «De aquí a la eternidad», «Lili», «Las aventuras del barbero de Sevilla» y «Bandera negra»

de España, don Miguel Lloret Galiana.

—Hoy marchará a Venezuela, don Enrique Cabrera Camejo.

—En unión de su esposa hizo viaje a Tenerife y Cádiz, el piloto de la Marina Mercante, don Ruperto Díaz González.

—Por vía aérea han llegado de Las Palmas, don Santiago Cabrera Cullen, don Francisco Díaz Guerra, don Jaime Lleó Díaz y don Francisco Ortega González.

NATALICIOS.—En esta ciudad ha dado a luz una niña, noveno de sus hijos, la señora esposa del Alcalde de Arrecife, don Federico Coll Díaz.

Sucesos...

(Viene de cuarta página) de mar que hizo zozobrar la embarcación

La decisión y valentía de estos dos marineros salvaron la vida de tres personas. Hechos como éste debieran ser recompensados como se merecen.

Un niño que cayó al mar, en el Muelle chico, es salvado por otro

En la mañana del domingo y cuando un grupo de menores se bañaba en la Marina, frente al bar «El Parral», uno de ellos de 13 años, vestido, y sin saber nadar, cayó al agua al ser empujado por otro.

Inmediatamente se arrojó al mar el pequeño Felipe Abdel de León, de 10 años, hijo del comerciante árabe de esta plaza don Jaime Abdel Yabar, quien dando muestras de un arrojo y pericia impropios de su edad, logró empujarle hábilmente hacia la escalerilla y, auxiliado por un sargento de las Milicias Universitarias, que también se estaba bañando en aquellos momentos, logró extraerle.

El valeroso rasgo del pequeño Abdel ha sido muy favorablemente comentado en la ciudad.

COLABORADORES DE «ANTENA»

Así era LANZAROTE

(II)

Por DACIO V. DARIAS PADRON

Constituía entonces, como es notorio, un señorío jurisdiccional y solariego que por la enmarañada cadena de diversas herencia con rotura, a veces, de los eslabones formados por los vínculos de la sangre o parentesco con los primitivos señores, los Herreras y Saavedras, últimamente había recaído en la esclarecida familia peninsular de Silva, conues de Cifuentes y de Santa Coloma, además de Marqueses de Lanzarote. Era su fuero dominical, que en parte se extendía a Fuerteventura, últimamente ya casi de nombre, porque a consecuencia de un largo y secular litigio que ambas islas siguieron contra sus señores territoriales, por el derecho de quintos y otras prerrogativas, llegaron a perderse, o por lo menos mermarse, tales derechos. Últimamente la misma Audiencia de Canaria nombraba con carácter provisional, rigidoses en las vacantes que ocurrían en el Cabildo lanzaroteño, con perjuicio de las prerrogativas señoriales. En el nombre de los ausentes Marqueses, administraba el señorío solariego, el famoso don Juan Creagh, caballero profeso de Santiago, pensionado en Alcántara, teniente coronel del Ejército y sargento mayor del batallón de Infantería de Canarias, sujeto que tanto dió que hacer a los canarios, que a la sazón lo retenían preso en la ciudad Real de Las Palmas.

Lanzarote de antiguo sostenía un activo comercio de importación; como lo indica en sus Sinodales el Obispo Cámara y Murga, sobre todo con la isla de la Madera, de donde a la sazón se traía vino, frutas y conservas; pero en la época que vamos a considerar, la isla fo-

mentaba et o de exportación de la barrilla y orchilla para el extranjero, lo que proporcionaba a sus naturales un general y relativo bienestar, aunque en años de escasez, ten f e cuentes entonces en islas, importaba, como antaño, de la Madera y las Azores, aquellos viveres y artículos de primera necesidad, de los cuales eran privados en sus momentáneas penurias agrícolas.

Al amparo de su tráfico portuario, una población marítima aumentaba su importancia a la par que decrecía la de la villa-capital, antigua residencia de sus Marqueses y sede de su Cabildo y parroquia principal, la Muy Ilustre villa de Tegui se del Arcángel San Miguel. Nos referimos a Arrecife, cuyos habitantes ya comenzaban a poner en tela de juicio la primacía política de su antañona villa. Los vecinos de Arrecife, en tiempos ahora comentados y durante la alcaldía real o pedánea, de don Francisco Aguilar y Leal, se destacaron en el empeño de la urbanización del puerto, según Alvarez Rixo, y para la adquisición de solares, hubo de sostener un pleito con el propietario de aquellos fundos, que lo era el coronel Guerra Clavijo o sus familiares. Tuvieron por a do empeño en dotar de cá cel al puerto, lo que entonces se consideraba una mejora, para evitar llevar los detenidos a la única que existía en la isla, que era la real de Tegui se.

Con amplio solar anejo

se vende una casa en la calle Porra, núm. 2. Para informes: Francisco Curbelo Medina; Coronel Bens, 20. ARRECIFE

«ANTENA» Y SUS CORRESPONSALES

AQUI, LA CAPITAL DE LA PROVINCIA

LAS PALMAS, 1 (Crónica de nuestro corresponsal, MANUEL LÓPEZ BENÍTEZ)

Lanzarote, en la I Exposición Sindical de Industria

En el parque de San Telmo, al zoco de las palmeras y al arrullo de la canción rumorosa de las olas que se rompen contra el dique, se ha ubicado la I Exposición de Industria bajo los auspicios del Sindicato del Ramo.

Diversas firmas comerciales han contribuido con su aportación al realce de esta manifestación de la industria canaria, y el mejor exponente del éxito alcanzado por la misma, lo constituye el haber sido prorrogado el plazo de duración que se señaló en principio.

La industria lanzaroteña tuvo su digna representación en el "stand" de "Afersa", habiendo sido objeto de elogiosos comentarios la maqueta expuesta.

Se va a rodar otra película en Gran Canaria

Para el próximo mes de agosto y financiado por una productora francesa, se anuncia el rodaje, en esta isla, de una película, a la cabeza de cuyo reparto figura el popular "astro" cinematográfico Luis Mariano y en el que tomarán parte activa también, figuras locales.

«Tirna», «Mobby Dick» y ahora el rodaje de «Una chica en Gran Canaria»,

por ser el reconocimiento del exterior a las excelencias de nuestros escenarios naturales techados por el limpidísimo azul del cielo canario, es noticia que consignamos con sincero regocijo, ítem más por la savia que imprimen estas actividades a la vida económica insular.

Mejora en los transportes urbanos

Recientemente se ha inaugurado una nueva línea de transportes urbanos cuyo itinerario discurre por la parte superior de la ciudad, para facilitar la comodidad de los vecinos de aquellos sectores.

Los autobuses que nutren este servicio son de dos pisos, y han venido a desmentir, de momento, creemos, eso de que la gente es refractaria a subir escaleras, pues todos los viajeros rivalizan por

(Pasa a última página)

«Gil Hernández Hnos.»

(S. R. C.)

Transporte de viajeros

Calle de Triana ARRECIFE

UNA CASA

SE VENDE, con llave en mano, en calle La Palma. Informes en esta Redacción.

Pasta para sopa, marcas: «ITALICA»-«LA ESTRELLA»

Excelente calidad y presentación

COLEGIO CISNEROS

Comercio práctico

Encuesta de «Antena» sobre un asunto municipal ¿Plazoleta o estación de gasolina?

La Obra Social de la Falange, a propuesta del Jefe provincial del Movimiento, don Santiago Guillén Moreno, ha concedido recientemente la cantidad de 74 000 pesetas, para construcción de dos plazoletas en nuestra ciudad.

Una de ellas será construida en las Cuatro Esquinas, frente a la pensión «España» y la otra, en la confluencia de las calles García Escámez, Blas Cabrera Felipe y Portugal.

Sobre el establecimiento de esta última se han suscitado acusadas divergencias de parecer en el seno de nuestra Corporación municipal ya que, por otro lado, una empresa ha solicitado ese solar para la instalación de una moderna estación de gasolina.

Ante la cuestión planteada, ANTENA ha decidido abrir una encuesta pública para que el ciudadano que lo desee, especialmente los vecinos del barrio de la Vega, muestren su parecer a este respecto. Desde nuestro próximo número publicaremos los nombres de las personas que opten por una u otra propuesta, pudiéndose dirigir al periódico por escrito o verbalmente.

Nosotros, por nuestra parte, abrimos esta encuesta manifestándonos decididos partidarios de la instalación de la plazoleta. Arrecife está absolutamente «limpia» de zonas verdes urbanas. Y es lástima que uno de estos dos únicos solares apropiados para pequeños parques, vayamos a perderlo, desperdiciando así esta

magnífica oportunidad que ahora se nos presenta, para ir hermostando poco a poco la población.

La idea de esta empresa de montar una moderna estación de gasolina también nos parece magnífica. Pero estimamos que en Arrecife existen otros céntricos y apropiados lugares para el montaje de la misma, sin que nos veamos en la necesidad de sacrificar esa zona, a costa de suprimir la plazoleta.

Cualquier arrecifeño que resida actualmente fuera puede enviarnos también su opinión, que gustosamente haremos pública.

Todavía no ha sido designada nuestra selección para el torneo triangular de SAN GINÉS

En «La Tarde», de Tenerife y «Canarias Deportivas», de Las Palmas, hemos leído sendas crónicas en las que se hace saber que el Juvenil Real Unión y el Juvenil Unión Deportiva han comenzado sus entrenamientos, con vistas al torneo triangular de San Ginés, en el que también participará una selección juvenil de Lanzarote. Pese a tratarse de dos equipos bien conjuntados y de excelente clase, que llevan una temporada de ininterrumpida actividad, los juveniles tinerfeños y grancanarios no han dudado en cuidar su preparación física y técnica dada la trascendencia de este importante torneo regional.

Mientras tanto, en Arrecife, nadie da señales de vida. Todavía no tenemos entrenador, ni seleccionador, ni seleccionados. Y

SUCESOS DE LA SEMANA

Un hombre y dos niños a punto de ahogarse al zozobrar una embarcación en los alrededores del aeropuerto de Guacimeta

Sobre las 4 de la tarde del jueves salió de este puerto la embarcación «General Varela», tripulada por los marineros Emeterio Hernández C. y Benito Gopar Hernández, para izar 2 nasas de su propiedad en los alrededores del aeropuerto de Guacimeta. Al llegar al mencionado lugar, uno de estos marineros, Benito, vió sobre la superficie del mar a dos personas, creyendo en principio que se trataba de cazadores submarinos. Su compañero, sin embargo, al observar que los cuerpos se encontraban a unos 150 ó 200 metros de la costa, sospechó se trataba de algún naufragio, e inmediatamente se dirigieron al citado lugar. Asido fuertemente a un remo, y en medio de gran oleaje, se encontraron a un niño como de unos doce

años, natural y vecino de la Tiñosa, al que recogieron después de haber permanecido más de una hora luchando con la fuerza del mar. Poco después, y en aquellas inmediaciones, recogieron también a otro niño de 14 años, hermano de aquél, quien asimismo permanecía asido a un madero del barquillo. Este, al ser extraído por los marineros, se echó a llorar manifestando que su padre, Pedro Rodríguez López, de 48 años, seguramente se habría ahogado ya que durante todo ese tiempo no lo pudieron localizar. Los tripulantes del «General Varela» estuvieron recorriendo por espacio de casi una hora aquella zona costera hasta que, por fin, descubrieron el cuerpo del otro marinero, que flotaba sobre la superficie sin dar señales de vida. Inmediatamente lo subieron a la embarcación en donde le sometieron a respiración artificial sin que recobrase el conocimiento. En el mismo barquillo le condujeron a Arrecife en donde después de mucho trabajo logró recobrar el conocimiento, aunque sólo pronunciaba palabras incoherentes. Después, y en un taxi, los tres naufragos fueron conducidos a la Tiñosa. El accidente fué producido, según manifestaron los chicos, como consecuencia de un fuerte golpe (Pasa a segunda página)

Terminó...

(Viene de quinta página)

ese gran director y organizador que es Manuel de Sabatini, momentos antes de tomar el avión para Madrid: «Me he llevado una agradabilísima sorpresa con este público. Es simpaticísimo y muy entendido. Parece un público de gran población».

Y ahora, una buena noticia. Parece ser que la empresa del «Atlántida», ante la buena acogida dispensada a la Compañía por el público, se propone contratar cada año un conjunto de los que asiduamente actúan en el «Pérez Galdós» y «Guimerá», en esta época. También la empresa se propone adquirir un telón de boca, de terciopelo rojo, para completar así las magníficas instalaciones de este local de espectáculos, orgullo de nuestra ciudad.

GUILLERMO TOPHAM

FUME

“CUMBRE”

Librería «CERVANTES»

participa a su distinguida clientela que ha trasladado sus dependencias a la calle Hermanos Zerolo, núm. 2
PAPELERIA - LIBROS - MATERIAL DE ESCRITORIO

que esto ocurra a poco más de quince días de la celebración del torneo, es cosa a la que no encontramos razonable explicación. Nuestra selección, a estas alturas, debiera estar ya en pleno período de preparación, ya que por proceder sus elementos de diferentes equipos, su conjunción y acoplamiento le es más necesaria que a ningún otro. Pero, repetimos, nada se ha hecho hasta el momento. Y si las cosas siguen así, sin orden ni concierto, nos vamos a exponer al más espantoso ridículo, enfrentándonos a esos valiosos conjuntos de las islas hermanas, y esto no puede convenir por ningún concepto al prestigio que va adquiriendo nuestro fútbol insular. La Federación — ¿hay Federación? —, la Comisión de Testejes, quien sea, debe designar sin un día más de demora a nuestros seleccionados, para comenzar en seguida los entrenamientos. De otra forma, muy mal van a pasar los nuestros muchachos en este proyectado torneo triangular de San Ginés. G.

VIDA TEATRAL

Terminó su gira artística por Lanzarote la Compañía de Pepita Martín

El estreno de «La Muralla» constituyó un franco éxito

Con la presentación, el pasado jueves, de la comedia en 3 actos de don Jacinto Benavente, «Mater Imperatrix», por la Compañía Martín-Sabatini, ha finalizado la temporada teatral veraniega en Arrecife. La suntuosa sala del «Atlántico» presentaba en ese día dos llenos a rebosar, en sus funciones de tarde y noche. El público aplaudió cariñosamente la presencia de los actores en el escenario, cuando el cierre del día anunció la terminación de esta maravillosa obra de Benavente. Pepita Martín y Manuel de Sabatini agradecieron, visiblemente emocionados, el homenaje que le fué ofrecido por nuestro público, que ellos, gentilmente, dedicaron a las autoridades, especialmente al Excmo. Ayuntamiento patrocinador de

ribete cómico, en momentos de acusado matiz dramático, especialmente en el tercer acto, en el que nos ofreció una perfecta caracterización del anciano Julián, romántico y eterno enamorado, pero en general, repetimos, su labor fué felicísima. «El Baile», en una palabra, respondió plenamente a la fama de que venía precedida.

También ha constituido un resonante éxito el estreno de «La Muralla», de Joaquín Calvo Botello, que por primera vez se ha exhibido en los escenarios teatrales de Canarias.

«La Muralla» es una obra de profundo sentido social y religioso, con diálogos ágiles y movidos, de intenso sabor humano, que mantiene vivo el interés y emoción del espectador desde el principio hasta el

Carlos Oller, Rafael García Morúa, etc.

A fuerza de sinceros hemos de confesar que la segunda etapa de actuación de la Compañía, con esa magnífica cuatrilogía de obras presentadas: «En las manos del hijo», de Bermán; «El Baile», de Neville; «La Muralla», de Calvo Botello y «Mater Imperatrix», del incommensurable Benavente, ha resultado bastante más feliz que la primera, a base de obras de menor empaque y envergadura. Y es que nuestro público, aunque reducido, es selecto. Así nos lo hacía saber de pués

(Pasa a cuarta a página)

AVISO

Figurando entre los actos a celebrar con motivo de las Fiestas de San Ginés, una Exposición de VITOFILIA, se concede un plazo hasta el día 14 del próximo mes de agosto, para que, aquellas personas a quienes interese dicha exposición, entreguen sus colecciones en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Arrecife, 29 de Julio de 1955

La Comisión de Festejos

Optica

«MONCAR»

Agricultores de los Estados...

(Viene de primera página)

anuales de alrededor de 18 a 19 pulgadas (unos 450 milímetros cúbicos), que caen desde, aproximadamente, el primero de abril hasta el primero de octubre, y cultivamos también algodón y maíz con métodos de secano, así como en tierras que son irrigadas por bombas que suben el agua desde una profundidad de 100 a 200 pies, bajo la superficie.

Algunos años podemos y hacemos crecer un maíz muy bueno en nuestras granjas de secano, pero la mayor parte de nuestras variedades requiere más agua de la que normalmente obtenemos de lluvia. Quizás el tipo de maíz que ustedes cultivan pueda adaptarse por sí mismo a estas condiciones nuestras. ¿Quién sabe?

Pensando que usted pueda estar en condiciones de enviarme una pequeña cantidad de semilla seleccionada de vuestro mejor tipo de maíz, adjunto a la carta un billete de a dólar, de los Estados Unidos, para cubrir el franqueo, y le estaría muy agradecido si usted consiguiese que alguno de sus co-terráneos me enviara por correo una pequeña cantidad de esta semilla de maíz. Le aseguro que sus esfuerzos serán justipreciados y que me daría un gran placer devolverle el favor en cualquier momento en que se pueda presentar una oportu-

nidad. Con mis mejores deseos, sinceramente suyo. L. Wesley Read.

Don Juan M. González, de México, escribió esta otra carta: «Estimado don Mariano: Por la revista National Geographic me he enterado de lo del cultivo de maíz en esa isla y me he interesado por esa semilla de ustedes, deseando me contestara, pues quiero hacer una prueba en nuestros terrenos. Por favor, dígame cuánto he de enviarle para que me mande 3 ó 5 kilos de semilla de maíz. La quiero por correo aéreo.

He gozado mucho con ese artículo del Magazine, admirando mucho lo bello que poseen y, en mi próximo viaje a Europa, no me perderé el visitarles. Le saluda cariñosamente... Juan M. González.

Poco más o menos, el resto de los comunicantes se dirigen a don Mariano López en parecidos términos. Mr. Frances N. Junker incluyó en su carta dos billetes de a dólar, para "comprar" el maíz.

En vista del interés demostrado por estos agricultores extranjeros, el Cabildo Insular de Lanzarote ha decidido enviarles gratuitamente semillas de nuestros maíces "enanos", que han salido para sus respectivos destinos el pasado viernes.



MANUEL DE SABATINI

esta gira artística — y prensa. Nosotros, por nuestra parte, agradecemos también esa delicada deferencia para con nosotros.

El martes, en funciones de tarde y noche, fué presentada la comedia de Edgar Neville, «El Baile», que produjo una magnífica impresión en nuestro público y que fué felizmente interpretada por Pepita Martín, imponente en su actuación del segundo acto; José Carlos Rivera, muy en su papel de marido consecuente y bueno, y Manuel de Sabatini que nos ofreció en «La Muralla» su más completa actuación. Quizás este último abusara un poco del

fin de la obra. Pepita Martín tuvo, en la interpretación de esta famosa comedia del joven autor español, una destacadísima actuación, demostrando una vez más ser una actriz de cuerpo entero. Sensible, elegante, expresiva. Ella sola, con su prestancia y extraordinaria personalidad artística, llena la escena. Cuando Pepita pisa las tablas del escenario, todo vibra, cruje, se conmueve, estableciéndose una corriente de viva espiritualidad entre actriz y espectadores.

También destacaron Manuel de Sabatini, impresionante en la escena final, de gran fuerza dramática; Maida Monterrey,

LOS REPORTAJES DE HOY

Arrancaron la placa conmemorativa de la casa donde murió PETAIN

Había sido colocada, sin autorización, por el dueño de la misma

PARIS —Acaba de producirse en la isla de Yeu un incidente curioso. Desde hace cierto tiempo el abogado Lucu, propietario de la casa donde el Mariscal Petain murió, tenía el propósito de colocar una placa de piedra grabada en el inmueble conmemorando el acontecimiento.

El pasado día 15 de julio a las 6 de la tarde un artesano local contratado por el señor Lucu colocó en la fachada de la casa la placa conmemorativa.

El sensacional acontecimiento trastocó inmediatamente la calma de la isla de Yeu. En letras de oro sobre una piedra de granito azul podía leerse:

"Aquí murió, el 23 de julio de 1951, Philippe Petain, Mariscal de Francia"

Pocas horas después una requisitoria del Ministerio del Interior ordenaba al artesano que había colocado la lápida, retirarla. Este consistió en hacerlo pero se negó terminantemente a llevarla a la alcaldía según rezaba la orden.

El artesano estimaba que la lápida era propiedad del señor Lucu que la había pagado.

Los gendarmes hubieron de coger la pesada piedra y a hombros llevarla a la alcaldía como prueba de presunto delito.

El abogado Lucu ha anunciado su intención de plantear proceso al Estado, estimando que se ha cometido un atentado contra la propiedad privada, ya que no se trataba de una placa en realidad sino de una piedra que formaba parte del inmueble.

El Prefecto arguye que toda placa o inscripción sobre un inmueble debe

ser colocada previa autorización y que Lucu, aunque fué informado oportunamente, no hizo ninguna petición oficial a la Prefectura.

El incidente de la lápida viene a coincidir casi con el aniversario de la muerte de Petain y no poca gente de la isla de Yeu tiene profundas simpatías por el difunto Mariscal. Las autoridades municipales temen que se produzcan incidentes si el abogado Lucu intenta llevar más lejos sus intenciones.

Por lo pronto la casa de Luao, que albergó los últimos días del Mariscal, ostenta en su fachada la brecha dejada por la piedra que ha sido quitada y Lucu parece empeñado en que sea el Estado francés el que retoque la fachada, a menos que dé autorización para colocar de nuevo la lápida.

Ultimo grito en coches de lujo

Poseen cámara frigorífica, pequeño bar y mesillas portátiles

Lady Docker, esposa del presidente de la Sociedad de Automóviles Daimler, estuvo en Cannes con el último regalo de su marido: un automóvil cuyo precio supera al millón de pesetas.

La potencia del motor es de 27 HP. y el coche puede alcanzar fácilmente velocidades de 160 kilómetros a la hora. El interior del vehículo está cubierto de piel de cocodrilo azul y tapicería gris perla. Todos los botones y aparatos del cuadro de dirección, así como diversos accesorios del interior, son de riquísima madera incrustada en plata.

Naturalmente, está dotada

El sistema de luz fluorescente se impone en muchas ciudades norteamericanas

Resulta más económica que la incandescente y la de mercurio

La iluminación fluorescente de las calles reemplazará, en el curso de la década, a la mayoría de los otros sistemas que se usan hoy

Henry J. Chanon, ingeniero especializado en iluminación exterior, manifestó que las ventajas son tanto de carácter económico como práctico.

A pesar de que la instalación de iluminación fluorescente para las calles cuesta más que la incandescente o la de mercurio, se ha demostrado que es mucho más económica en su funcionamiento que las dos mencionadas.

Como razón de tipo práctico el señor Chanon declaró que otra de las mayores ventajas de las luces fluorescentes para el alumbrado de las calles es no producir deslumbramiento. Por tal razón los conductores de vehículos pueden mirar directamente a la fuente luminosa sin perjudicar su visión. Esto tiene especial importancia en Estados Unidos porque evita que se produzcan numerosos accidentes de tráfico por causa de deslumbramientos.

Después de la primera instalación de prueba de las luces fluorescentes para calles, hecha por la General Electric en Detroit en 1950, Minneapolis, Nueva York, Dallas y otras ciudades de todos los tamaños, han incorporado la iluminación fluorescente a los sistemas de alumbrado de sus calles, de acuerdo con el señor Chanon. Sólo durante los últimos meses, el número de compañías de utilidad pública que cuenta dentro de sus líneas con alumbrado fluorescente de las calles se ha multiplicado por diez.

Optica Moncar

Lea «ANTENA»

Audición perfecta

BERTRAN RADIO

BAR CASINO

Mantecado especial vainilla
TODOS LOS DIAS
Servicio a domicilio

Lea «ANTENA»

de aparato de radio, emisor y receptor, y tiene, entre otras cosas, una pequeña cámara frigorífica, un "secrétaire" y un cofrecillo de seguridad para las joyas.

Igualmente tiene un magnífico bar, un servicio de té para cuatro cubiertos y dos mesas portátiles. Estas mesas se abren y se cierran automáticamente y en su interior guardan los útiles necesarios para el aseo.

La carrocería es de color azul oscuro con pequeñas estrellas. Tiene doble toldo descapotable, uno de ellos de lona y el otro de plexiglás. Los mandos para abrir y cerrar la capota son eléctricos.

¿Revalorización de la «cochinilla»?

Desde Gran Canaria está siendo exportada a buenos precios

Una de las mayores fuentes de riqueza de Lanzarote, en lejanas épocas, fué la exportación de «cochinilla», insecto que se cría en las «tuneras» (nopales) y que al ser exprimido produce una sustancia roja, utilizada como colorante. Después, y por diversas razones, su comercio decreció hasta desaparecer totalmente. De la noticia que ahora publica un periódico de Las Palmas parece deducirse que la «cochinilla» tiende a su revalorización al poder ser utilizada ventajosamente en la coloración de objetos de nylon.

A este respecto dice el citado periódico:

«La «cochinilla» está siendo preparada y exportada de nuevo. He aquí las cifras que he podido conseguir.

Se han plantado en Telde 100 fanegadas; en Fir-

gas 60; y en Arucas se está empezando a plantar. Ya hay plantadas cinco.

Hay que tener en cuenta que cada fanegada son doce celemines y que cada celemin produce 50 kilos de «cochinilla» y que se está vendiendo de 150 a 200 pesetas kilo.

Como, además, en los surcos de este cultivo se puede cosechar patatas y maíz, y los riegos se hacen cada dos meses muy ligeramente y asimismo las palas de la tunera se aprovechan para alimento de las vacas, sus beneficios son superiores a los del plátano y el tomate. Baste este solo dato: el primer año, una fanegada de nopal que críe «cochinilla» produce 500 kilos y puede calcularse en 100 mil pesetas, el valor de su producción, aparte de las otras ventajas que ya hemos señalado».

SE VENDE O ARRIENDA

Pailebot «La Concepción» de 70 Tm. forrado en cobre, propio para vivero de langosta o pontón de corvina. FACILIDADES DE PAGO. Informes: Antonio Suárez, calle Ferrer, 81.

SANTA CRUZ DE TENERIFE

COLEGIO CISNEROS

Legalmente autorizado

Centro General de Enseñanza

Brasil, 11. (La Puntilla)

Quiosco LA MADRILEÑA

(situado en la Avenida del Generalísimo)

Pastelería - Confitería - Heladería

Las mejores calidades a los mínimos precios

La productora...

(Viene de primera página)

Marsella, unos diez días y después Las Palmas unos cuarenta días. Aquí tomaremos los paisajes del Puerto, de la Ciudad, de Maspañomas, de Tamadaba, de la costa con sus escarpadas rocas; precisamente allí se desarrollará una de las acciones más dramáticas.

—¿Y...?

—Todo, todos los lugares; asimismo habrá rodaje en los hoteles Parque y Santa Catalina, el Pueblo Canario y una pequeña escapada a Lanzarote donde trabajaremos un día y otra a Tenerife para trabajar dos días.

—¿La producción...?

—Es francesa, «Roy Films». El título será «La muchacha de Gran Canaria», el guión está escrito por Jean Marsillach y Edith Guillén, la adaptación y realización será de André Roy; los decorados de Claude Boussain y la música la hará Francis López, cantando Luis Mariano la canción que lleva el título de la película.

—¿Y Luis Mariano?

—Sólo cantará, pero he de rectificar en el sentido de que no vendrá a Las Palmas como era su deseo, pues tiene contrato que cumplir y se ha mostrado desolado por ello. Además, a Luis Mariano no se le ve, sólo se oye su voz cantando la canción mientras, por la pantalla, desfila el paisaje isleño.

—¿Y quiénes son los artistas?

—Un americano: Bruce

Kay, del tipo de Burt Lancaster; una francesa de antepasados españoles: Celia Cortez y los franceses Jean Tissier y Howard Vernon que creo que serán muy conocidos aquí.

—¿Y de Las Palmas...?

—Exacto; intervendrán artistas canarios, ahora mismo tengo un nombre en cartera: Heraclio Niz Mesa, del que por cierto me parece se ocupó ayer su periódico; y habrá canciones de Néstor Alamo cantadas por Mary Sánchez y muchos bailes y costumbres típicas.

—¿Y la música de Francis López...?

—Usted conoce la admirable musicalidad de este compositor; pues bien, sobre discos de música canaria ha hecho una canción preciosa; ya verá que hermosa.

—¿Los equipos técnicos?

—Franceses. Todos de gran experiencia y probada calidad; no olvide que la cinta es en color, en agtcolor.

—¿Vendrá gente a Las Palmas?

—Unos veinticinco.

—¿Y la película...?

—Será distribuida a todo el mundo, sobre la marcha comercial.

Hasta aquí las declaraciones de M. Roy, que vienen a demostrar una vez más el interés que está despertando en todo el mundo el maravilloso ambiente de nuestras islas para el rodaje de films cinematográficos.

Pensión CASTILLO

(recientemente inaugurada)

Alfredo L. Jones, 29 - Puerto de la Luz, cerca de la playa de Las Canteras

Precio especial para huéspedes de LANZAROTE

Aquí, la capital...

(Viene de tercera página)

ocupar la planta alta, aunque en ella se perciba mucho olor a "correillo"; pero claro, es una novedad.

Obvio es señalar que esta notable mejora en los transportes urbanos ha sido acogida con satisfacción, ya que viene a cubrir una necesidad muy añeja y sentida.

Radio Las Palmas amplía sus emisiones

El afán de superación constante a que nos tiene habituados la emisora decana, se ha vuelto a poner de manifiesto últimamente.

Desde hace unas fechas, transmite sin interrupción, desde las 11 hasta las 23, y así durante 12 horas, se expanden por el éter sus agradables emisiones.

Es éste a no dudarlo, un nuevo éxito que añadir a

los muchos cosechados ya por Radio Las Palmas.

A los plácemes recibidos con motivo de la mejora apuntada, asociamos el nuestro, sincero y cordial.

La Avenida marítima avanza

Las obras de la Avenida Marítima continúan a un ritmo "uniformemente acelerado", y el espigón, que avanza como una gigante culebra marina, converge ya con la calle Constantino que corta por su médula a la gran vía de Triana, emporio del comercio de la ciudad.

Las Palmas, en su lucha desigual con la adversidad geográfica, busca su expansión por el mar, este mar cantarino de las Afortunadas, de azul de cielo y alburas de nieve.

Excmo. Ayuntamiento de Arrecife

FIESTA DE SAN GINÉS

Competición hípica

Organizándose por esta Corporación Municipal una Competición hípica, para celebrar el día 28 del próximo mes de agosto con motivo de las Fiestas de San Ginés, queda abierta en la Secretaría de este Ayuntamiento la inscripción de participantes, hasta el día 20 de dicho mes. Cada caballo inscrito y que participe en la carrera el día de la prueba, será subvencionado con 500 ptas, a excepción de los que obtengan los dos primeros puestos.

Los premios a conceder son los siguientes:

1º—4.000 pesetas

2º—2.000 »

3º—Un trofeo.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados, significándose que, los caballos que no estén inscritos dentro del plazo fijado, no podrán participar en la carrera.

Arrecife, 28 de julio de 1955

La Comisión de Festejos

AVISO

El plazo para la presentación de obras para las exposiciones de Fotografías retrospectivas, Pintura y dibujo, Vitofilia, Fotografía artística y Artesanía, que se celebrarán durante las Fiestas de San Ginés, queda prorrogado hasta el día 14 del presente mes de agosto.

Arrecife, 1 agosto de 1955

La Comisión de Festejos

COSAS DE LA VIDA

En Nigeria, para casarse, hay que «compensar» con cerdos, vacas y carneros, al padre de la novia

El Parlamento de Nigeria, país cuya población asciende a 32 millones de negros, se encuentra ante un grave problema social. La mayor parte de la población masculina se queja del alza constante e injustificada de las jóvenes casaderas o de las viudas disponibles. En Nigeria, los enamorados tienen que comprar sus novias, dando a cambio a los padres de ellas cierto número de vacas, de cerdos y de carneros. Hasta ahora, el precio de una joven era de dos vacas, dos cerdos y de dos a tres carneros;

pero, recientemente, los padres se han mostrado más exigentes. Después de una primera alza tímida de uno o dos carneros, han reclamado un cerdo y después una vaca más. Descontentos, los millares de jóvenes pobres han organizado una manifestación frente al Parlamento, que ha prometido poner orden en el precio de las solteras. A su vez, los padres de éstas han emprendido una campaña demostrando que al precio que tiene la educación de sus hijas no pueden cederlas sin pérdida.

Sesenta mil personas abusan de los narcóticos en E. E. U. U.

WASHINGTON. — Oficialmente se informa que en los Estados Unidos hay unas 60.000 mil personas que abusan de los narcóticos. Sin embargo, se advierte que la afición a las drogas entre los adolescentes, que en el año 1951 era

de carácter alarmante, muestra ahora signos de reducción. El subsecretario del Tesoro, Chapman Rose, ha manifestado que, a pesar del control que se ejerce sobre los narcóticos, continúa siendo un grave problema.

Prefirió que ardiera su casa, antes que molestar a los vecinos

DIJON. — Emulando a Nerón, Marcel Gaveille ha visto arder su casa tranquilamente sentado sobre un tonel, y al lado de una mesa en la que había puesto una botella de vino. Impávido, fumaba su pipa. Había logrado sal-

var del incendio una silla, un colchón y diversos utensilios de trabajo y de cocina. Pero no avisó a sus vecinos ni a los bomberos. "El fuego estaba demasiado avanzado—dijo—, y no quise molestar a nadie"

Construyó un piano y un violín en miniatura

SORIA. — El músico soriano Jesús Ormazábal, de treinta y cinco años de edad, ha realizado una meritisima obra de arte con un rústico instrumento cantante. Ha construido un piano de cola de 10 centímetros de altura, con su completa caja de música, teclado y cuerdas, sin que falte el más mínimo detalle característico en esta clase de instrumentos. En el minúsculo piano su constructor interpreta la po-

pular composición "La verbena de la Paloma". También ha construido un minúsculo violín, con su puente, cuerdas, arco y caja de resonancia y el estuche para guardarlo. Jesús Ormazábal trabaja en la Cámara de Comercio e Industria y el tiempo libre lo dedica a la música.

Lea «ANTENA»