



SEMANARIO DEPORTIVO-CULTURAL.

Nº 60 — Arrecife-Lanzarote, 25 de Mayo de 1954 — Redacción y Administración: Hermanos Zerolo, 7 — Apartado, 32 Año 11

Se aumentará la producción de penicilina española

Por el ministerio de Industria se ha autorizado a la Compañía Española de Penicilina y Antibióticos, S. A., para ampliar la capacidad de producción de su fábrica de penicilina de Aranjuez hasta 75 millones de dosis de 100 mil U. I. O., o su equivalente en otras dosis.

Para efectuar la misma ampliación ha sido igualmente autorizada la empresa Antibióticos, S. A., que tiene instalada la fábrica de penicilina en León

Ciertas mercancías podrán ser importadas libremente

MADRID. — El Ministerio de Comercio, en su deseo y propósito de marcar con nuevas etapas la reincorporación a una normalidad económica, ha decidido liberar cierto número de mercancías cuyos permisos serán concedidos con la máxima urgencia y sin tope de cantidad.

Las mercancías afectadas por esta medida serán por el momento las siguientes: Goma laca, caucho y látex, desperdicios de caucho, caucho clorado, negro de humo, acelerante y an-

tioxidante, materias primas para plásticos, tripas, especias, té, semillas para siembra (excepto patatas) relojes y piezas de recambio de automóviles.

La concesión inmediata de las respectivas licencias no tendrá otras limitaciones que las derivadas de la profesionalidad del titular solicitante o las que nazcan de los acuerdos y convenios comerciales así como la necesidad de proteger la fabricación o producción nacionales.

Alarmante escasez de sacerdotes en Hispanoamérica

CIUDAD DEL VATICANO — La revista "Latino-América", que se publica en la ciudad de Méjico, señala en su último número la urgencia de una acción eficaz para la recristianización de la familia, con el fin de hacer florecer las vocaciones eclesiásticas. Todas las naciones hispanoamericanas están escasas de clero y la escasez se hace sentir con particularidad en la nación de Guatemala, donde existe un sacerdote por cada 17 000 fieles, y en la República de Santo Domingo, donde un sacerdote presta su ministerio entre una población de 13 000 católicos. El res-

to de las naciones hispanoamericanas presentan la estadística de un sacerdote por cada dos o tres mil fieles. El apostolado sacerdotal es ejercitado por numerosos misioneros procedentes de España, Francia, Italia, Alemania, y Estados Unidos. Termina la revista con el siguiente comentario: "Disminuyendo los sacerdotes, disminuye también el temor cristiano de la vida familiar, entibiando la fe en el ámbito familiar y restringiendo, al mismo tiempo, las vocaciones religiosas." >

Japón cree poseer una droga eficaz contra el cáncer

TOKIO. — Una nueva droga que mata las células del cáncer, llamada Sarcomycin, ha sido probada con éxito en más de 100 personas en 10 hospitales de Tokio, y el Gobierno espera que se ponga a la venta el otoño próximo.

Algunos pacientes cancerosos tratados con dicho antibiótico han mostrado su mejoría, pero se han registrado pocos casos de cura completa.

El Sarcomycin ha sido obtenido por el doctor Hamo Umezawa, jefe de la sección de antibióticos del Instituto, en 1952. Las pruebas realizadas hasta ahora muestran que el nuevo medicamento impide el crecimiento de las células cancerosas y mata las que existen en el paciente.

Proposiciones al U. D. Las Palmas para jugar un torneo en Venezuela

Las ha hecho nuestro paisano don Carlos V. Arencibia Medina

El entusiasta deportista arrecifeño, don Carlos V. Arencibia Medina, ha hecho ofrecimientos al club representativo de la provincia, desde Caracas, para celebrar un torneo en la capital venezolana entre dicho club, el Do Remo, de Brasil, el Deportivo Cúcuta, de Colombia, y la selección nacional de Venezuela.

Una Cooperativa vitivinícola en Villarrobledo

VILLARROBLEDO (Albacete). — Para la Cooperativa Vitivinícola de La Alberca de Zancara se ha empezado a construir una bodega de 80 000 arrobas, equivalentes a 1.280 000 litros, presupuestada en un millón 200 mil pesetas. Este importe será sufragado por la C.N.S. El envase será de conos de cemento y hierro colocados subterráneamente. Para ello habrá que desmontar y quitar 3,500 metros cúbicos de tierra. Estará dotado de maquinaria modernísima. Los pequeños viticultores, que son los que forman esta Cooperativa, han experimentado gran contento al saber que dispondrán de bodega propia. Las autoridades y el pueblo entero asistieron al acto de bendición de las obras.

Proposiciones al U. D. Las Palmas para jugar un torneo en Venezuela

Las ha hecho nuestro paisano don Carlos V. Arencibia Medina. Se estudiará también la posibilidad de que la excursión de los canarios se amplie hasta La Habana.

El U. D. Las Palmas solicitará el correspondiente permiso a la Delegación Nacional de Deportes, mientras se estudian los ofrecimientos que ahora se le han hecho desde Venezuela.

PROXIMA LLEGADA DE UNA SECCION DE MAGISTRADOS DE LA AUDIENCIA CELEBRARA 51 JUICIOS ORALES EN ARRECIFE

Para los primeros días del próximo mes de junio tiene anunciada su llegada a esta ciudad la Sección de lo Criminal de la Audiencia Territorial de Las Palmas compuesta por el presidente de dicha Audiencia, Excmo. Sr. don Ignacio María Sáenz de Trujada y Gil e ilustrísimos señores Magistrados don Julián Forniés Pallarés y

don José María del Campo Llarena. La representación del Ministerio Fiscal la ostentará el abogado-fiscal, don Luis Molina Rodríguez.

Celebrarán 51 juicios, orales en esta capital, correspondientes a 51 causas instruidas por el Juzgado de Primera Instancia de Arrecife.

Imposición de medallas a los tripulantes del «Fuerteventura»

A mediodía del pasado sábado tuvo lugar a bordo del vapor correo «Fuerteventura», en el puerto de la Luz, un sencillo y emocionante acto en el que les fueron impuestas sendas medallas de salvamento de naufragos a los tripulantes de dicho buque Juan Díaz y Emeterio García, quienes el pasado 8 de febrero y en aguas de Villa Bens lograron salvar la vida a su compañero José Valido, después de luchar bravamente con las olas durante una hora, y con riesgo de perder sus vidas.

Al acto asistieron el Comandante de Marina de Las Palmas, don José Vela Hidalgo y Delegado de la Trasmediterránea don Atilio Ley y Gracia.

Terminada la ceremonia, los asistentes fueron invitados por el capitán del barco, señor Vallejo, a una copa de vino español.

Estancia del marqués de Villalcázar en nuestra isla

Salió magníficamente impresionado

Magníficamente impresionado ha salido de nuestra isla el marqués de Villalcázar, ingeniero — jefe del Departamento de Cinematografía del Ministerio de Agricultura.

Durante su estancia aquí filmó un documental sobre nuestros cultivos especiales, por el que parece se ha interesado una organización internacional de tipo cultural.

En el cine «Atlántida», y por gentileza del marqués de Villalcázar, se pro-

yectaron dos noticiarios del Ministerio de Agricultura titulados «Tomates de Invierno» (con escenas del cultivo del tomate en Lanzarote recogidas por él durante su anterior visita) y «Fertilidad», filmado la mayoría en los E.E.U. Ambos gustaron extraordinariamente al numeroso público que llenaba la sala y que aplaudió entusiásticamente al marqués, cuando éste salió al escenario para explicar el origen y significado de los mismos.

La orquesta «Club 400» dedicará una emisión especial a Lanzarote, por radio Las Palmas

Interpretará la nueva canción «Parranda a Tinajo»

La prestigiosa orquesta de Gran Canaria «Club 400», que cada viernes actúa ante los micrófonos de Radio Las Palmas, dedicará una emisión especial a Lanzarote en el próximo mes de Junio. Dicha or-

questa, que dirige el joven compositor aruquense Emiliano Falcón Márquez, entrenará en ese día el son «Parranda a Tinajo», inspirado en un motivo típico de nuestra isla, con letra y música del citado señor Falcón.

En dicha emisión también será interpretado el bolero «Lanzarote» y otras varias composiciones musicales.

Oportunamente daremos una más amplia referencia sobre la proyectada actuación de la orquesta «Club 400», por E. A. J. 50 Radio Las Palmas.

EL CUADRO ARTISTICO DEL «CIRCULO MERCANTIL» REANUDA SUS ACTIVIDADES

En el mes de Junio pondrá en escena dos obras cortas de MUÑOZ SECA

Un grupo de actores aficionados, pertenecientes a las antiguas agrupaciones «Amigos del Arte», e «Isaac Viera», ha comenzado los ensayos de las obras cortas de Pedro Muñoz Seca, «Las cosas de Gómez» y «El fresco del fuego» que serán puestas

en escena, en el local de «Círculo Mercantil, el próximo día 29, de junio, festividad de San Pedro.

Hemos cambiado impresiones sobre el particular con su entusiasta y competente director don Agustín Bolaños Domínguez, quien nos hizo saber el entusiasmo que reina entre los componentes de la Agrupación, proponiéndose, si las cosas salen bien, dar carácter de constitución permanente a este Cuadro, con vista a actuaciones de más envergadura.

Entre los actores aficionados que participarán en estas representaciones de ahora figuran las señoritas Lolita y Encarna Perdomo, María Elena Garrido, don Juan Hernández, don Agustín Lasso, don Gabriel Fernández, don Manuel Robayna, y otros. Como aputador actuará don Heraclio Nis.

Otras señoritas, como Marisa Cancio, Celina e Irlanda González etc, que tan buenas cualidades han demostrado en otras ocasiones para la escena, parece ser actuarán también en caso de que la Agrupación llegara a constituirse definitivamente.

La semana deportiva

En el estadio de esta ciudad han tenido lugar las primeras eliminatorias en las distintas eliminatorias en las distintas pruebas que se disputarán en la semana deportiva que organiza la Delegación Insular del Frente de Juventudes, en honor de su patrono San Fernando.

Estas pruebas son las siguientes: flechas y escolares, 60 y 200 metros libres, relevos 4x60 y saltos de altura: Cadetes, saltos de altura y longitud y 100 1.500 metros lisos.

BERTRAN RADIO

LA MARCA CUYA CALIDAD SE IMPONE
Receptores para coches - Receptores para baterías - Receptores para cualquier clase de corriente.

UN AÑO DE GARANTIA TOTAL — GRANDES FACILIDADES DE PAGO —
SORTEOS MENSUALES DE AMORTIZACION.

Agente exclusivo para Lanzarote y Fuerteventura. MANUEL NIEVES DRAMAS
Marina, 9 - PUERTO CABRAS - Canalejas, 30 - ARRECIFE

COLABORACIONES

EL VOLCAN EN CUATRO CUADROS

Por ABEL CABRERA

UN hondo sentimiento de pavor hubo de producirse en el ánimo de nuestros ascendientes en los periodos eruptivos de nuestra isla. Provocan los cataclismos en la colectividad afectada esa consternación momentánea de aflictiva desesperanza. Y aquella oscura congoja—negra lava del espíritu—hubieron los isleños de diluirla con el fértil ingrediente de la resignación cristiana. Y, como consecuencia, por el continuado esfuerzo de sus voluntades: Embates volitivos del lanzaroteño que resoplan sobre fuertes adherencias de este costrón de tortura. Y a la par que con marrones y picos resquebrajan la espesura de las lavas hasta dar con el filón de la tierra de cultivo, el volteo de las palas, a tajadas, va repartiendo la arena al manto poroso y fértil de nuestros canchales.

Frente a cruda geografía de las lavas y las arenas que vomitan sus volcanes, tres etapas reactivas del isleño: Trágica desesperanza, cristiana resignación y superación cristiana. Tres periodos, repetimos, que nos han parecido ver representados en cuatro de los cuadros que Manolo Millares expuso recientemente en la sala de actos de nuestro Cabildo Insular.

"Montañas de lava", con su encrespado macizo lávico, nos da la desesperanza. "Paisajes del Sur", tenue luz de amaneceres, por su fino colorido y su llaneza nos lleva a la subsiguiente fase de voluntad resignada. Y pudiera ser un símbolo balbuciente del espíritu constructivo del hombre de Lanzarote, el camino abierto entre lavas de su cuadro "Camino de Timanfaya".

Pero Millares ve la rea-

lidad actual reivindicativa de quehaceres sobre el campo yermo de las lavas y las arenas, y, con fuerte colorido, hace explotar el optimismo isleño, sobre un fondo desolado, en "Cráteres. Islote de Hilario". En él se presienten alegres acentos de un canto de paz, tras el tenaz esfuerzo de siglos, del que ya escuchamos su preludeo en nuestro actual optimismo por la recuperación lograda.

Autorizadas opiniones de visitantes que a diario nos están mirando, se asombran de esta admirable energética del hombre lanzaroteño. Su tenacidad e inteligencia han transformado una isla yerma en un campo fértil. Y ese activo deseo de superación parece escaparse gozoso por las bocas de los cráteres de este cuadro, posar:

(Concluye en última página)

LAGRIMAS DE COCODRILO

Por MALAPATA

El dueño de la viña, muy ladino,
protesta de lo caro del tocino,
y el que mata los cerdos, con descaro,
se queja de que el vino está muy caro.
El del barco costero, se nos queja,
que se vende muy cara la lenteja,
y el labriego nos dice, destemplado,
que el salpreso lo han puesto muy «salado.»
El que vende las telas, no comprende,
por qué el huevo tan caro se nos vende,
y el que vende los huevos, se lamenta,
que "pa" ropas comprar, no tiene renta.
Por quejarse se queja hasta el ventero,
que en su vida ha ganado más dinero;
el del pan, el lechero y el molino,
y también—¡que descaro!—el inquilino.
Nos quejamos de vicio o por mimosos,
cuando marchan, cual nunca, los negocios,
A excepción del que vive de un salario,
todo el mundo, en mi tierra, es millonario.
Pero siguen con llantos y quejidos
arrugando la frente compungidos,
un grupo de eternos protestones
que llenan sus bolsillos de millones.
Que a diario manifiestan, por supuesto,
no pueden ya vivir de tanto impuesto,
queriendo convencer a su vecino,
que comulgue con piedras de molino.
Y el vecino, que aguanta, resignado,
se habrá dicho: ¡Señor! ¿en qué he pecado
que a estos hombres habré de enriquecerlos,
y por pobres, también compadecerlos?'

- ACROSTICO DEL TRANSITO -

Por EGO SUM

Lo que dejó dicho aquí, en este insignificante escrito acróstico
Es lo que todos sabemos referente al tránsito, por las calles de
Arrecife, de los pacíficos peatones que, cuando hemos de cruzar de

Una acera a otra, nos vemos, casi siempre, expuestos a ser arrollados y a
Sucumbir bajo las ruedas de un coche sedán, de un camión de ocho
Toneladas, de un coche de turismo, de un coche "haiga", de una de
Esas motocicletas de "gran moda" o de una de esas bicicletas
De las de "muy largos plazos", que siempre se encuentran "a payot", y

A cada paso, por todos los rincones de esta muy querida ciudad.
No digo que estemos expuestos a ser arrollados y a sucumbir bajo
Todos los coches, motocicletas y bicicletas que andan rodando por
Estas vías; pero sí digo que bajo esos vehículos mecánicos que
No tienen un conductor que vaya más despacio y que toque la pita
A su debido tiempo y siempre, como, desde antaño, está ordenado.

Lo mismo pasa con esos los dichosos carros de tracción acemilera
O de tracción asnal; pues, la mayoría de sus señores conductores los
Sueltan, "a la deriva", con toda tranquilidad, sin preocuparse en lo

Más mínimo por la desgracia que pudiera ocurrir el día menos pensado,
Al echarse su carricoche sobre un pacífico y confiado viandante.

Repito: que estamos expuestos a "sucumbir de mala manera" si no se
Toman las medidas procedentes para terminar, de una vez, con todas
Estas infracciones de lo dispuesto en los vigentes reglamentos
Sobre circulación por la vía pública

Dieciséis goles, balance de la jornada deportiva local

Lanzarote, 3 - Arrecife, 5

El primer encuentro, correspondiente a los dos jugadores el domingo en disputa del trofeo Consolación, terminó con la victoria de los amarillos por 5-3.

Este partido resultó—como el que se jugó más tarde—bastante disputado e interesante desarrollando ambos equipos vistosas jugadas.

El primer tiempo terminó con el resultado de 2-1 a favor del Arrecife, que aprovechó dos oportunidades para marcar sus tantos, ya que el dominio fué casi siempre del Lanzarote realizándose buenas jugadas por su ala izquierda Boro-Hernández.

En la segunda fase del

Torrelavega, 3 - Juventud, 5

El encuentro de la tarde resultó bastante interesante y movido, por el "dinamismo" del marcador y porque se realizaron algunas jugadas por ambos bandos.

Comienza el partido con dominio del Juventud, que a los pocos minutos ya tenía en su haber dos goles, obra de Cayetano y Alfredo. Reacciona el Torrelavega, marcando su primer tanto, el extremo Isidro. Después, y en un penalty magistralmente ejecutado por Meluco, los blancos logran el empate. Los venguistas perdieron algunas oportunidades de marcar, sin saber aprovechar algún fallo de la defensa roja. En esta primera parte registro un fortísimo tiro de Meluco, que Brito para en soberbia estirada.

Después del descanso continúa la presión del Juventud, favorecido por el viento y por el descontrol de la defensa blanca en la que se notó la lesión de su lateral izquierdo Navarro. Fruto de esta dominio fué su tercer gol logrado por Cayetano, empatando nuevamente el Torrelavega. El encuentro se anima ex-

traordinariamente, dada la incertidumbre del resultado, hasta que los encarnados, marcan su cuarto y quinto gol, por medio de Alfredo y Ramón.

Partido muy disputado e indeciso que llevó el interés y el entusiasmo al graderío.

Por el Juventud destacaron Cayetano, en la segunda parte, Alfredo, Ismael Clemente. Y por el Torrelavega, el nuevo guardameta, aunque un poco inseguro en el bloqueaje, Calderín y Meluco.

Armas Stinga realizó un arbitraje aceptable.

Copa del Generalísimo

Español, 6; Sevilla, 2 A Bilbao, 1; Barcelona, 1 Valencia, 4; Sociedad, 1 Madrid, 3; Santader, 0

Liguilla de ascenso a Primera Hércules, 2; Jaén, 0 Baracaldo, 4; Lérida, 0 Málaga, 1; Osasuna, 1

Quiniela ganadora

x-1-1-1-1 x-1-1-x-1-2-1-1-

OTROS RESULTADOS

Hungria, 7; Inglaterra, 1 Suiza, 3; Uruguay, 3

Tenerife, 2; Bangú, 5

GALLOS

San José, 4; Triana, 3

Román, probado en Las Palmas

El domingo se alineó en el Unión Deportiva

En el encuentro que anteayer jugó en Las Palmas el Unión Deportiva con el Unión de Tenerife defendió la meta amarilla, en la segunda parte, el guardameta Román Cabrera, del C. D. Torrelavega, de Arrecife.

Poco trabajo tuvo a su cargo el joven guardameta blanco por la superioridad aplastante de los canarios que vencieron por 9-0. Pascual Calabuig, en su charla dominguera semanal, dijo que el debutante lanzaroteño demostró poseer facultades pese a sus escasas de intervenciones.



ROMÁN

Por un espectador sabemos que Román hizo cosas buenas, entre ellas un soberbio paradón que el público aplaudió con calor. Ese mismo espectador nos dice que desde la grada de naciente se oía continuamente un grito de joriba Torrelavegal, que más de una vez hizo volver la vista a Román, hacia el "lugar del suceso".

Felicitemos al club blanco, y en particular a su en-

trenador don Julio Blancas, por este primer éxito inicial de joven Román en Las Palmas.

Cine «ATLANTIDA»

MARTES a las 7'15 y 10'15

Una deliciosa y moderna comedia italiana del director LUIGI ZAMPA

«NOBLE GESTA»

Por Ana Magnani y Nando Bruno

Una sencilla y maravillosa historia con sus ironías, tristezas y alegrías (Tolerada menores)

JUEVES (FESTIVO) 3 Secciones

A las 4'30 (por ésta sola vez)

«TERCIO DE QUITES»

por Mario Cabré, Marisa de Leza y Fernando Soto (Mantequilla)

(Tolerada menores)

A las 7'15 y 10'15 Una espectacular lucha en el desierto entre el ingenio yanqui y la astucia oriental

«Aventura en Arabia»

por George Sanders y Virginia Bruce

El peligro acecha constantemente al intrépido periodista americano.

(Autorizada mayores)

SABADO a las 10'15

La producción "Paramount"

«El pirata y la dama»

en Technicolor por Joan Fontaine, Arturo de Córdoba y Basil Rathbone

Buques corsarios, tripulaciones de aventureros—Hombres fuera de la ley—Amores, luchas y abordajes, en la más romántica y espectacular leyenda de piratas

(Autorizada mayores)

¿Qué jabón es el más suave?

¿Cuál, el más detergente?

¿Cuál es más preferido?

«EL MEJOR»



Por su tina y blanca espuma

Por su rendimiento

Por su economía

JABONERIA CRUZ. Distribuidor - A. López - Haría

BURBUJAS DE LA SEMANA

Por GUITO

Buzón del comunicante

Nos dice un vecino de Arrecife: "En la carretera que conduce al aeropuerto de Guacimeta existen algunos montículos de "jable" que dificultan, y hasta hacen peligroso, el tránsito por aquel lugar. Otro tanto ocurre en la carretera de San Bartolomé, al pie de la montaña Mina, en uno de cuyos trozos hay jable que atraviesa el camino, con el consiguiente perjuicio e incomodidad para la circulación rodada. Asegura que este "jable" permanece allí desde las lluvias de diciembre.

Ya que no hay forma de que sean pavimentadas nuestras carreteras, que buena falta les hace—concluye nuestro comunicante—lo menos que podría hacerse es atenderlas y repararlas debidamente".

—oo—

Otro vecino se lamenta de la existencia de cierto uesto hijo, de venta ambulante, en la calle Fernández Ladreda.

Dice que encuentra bien que esta gente se gane la vida como Dios manda, pero cree debería exigírsele ciertas condiciones por lo que respecta a la estética y dimensiones de sus puestos. ¡Aquello—continúa— parece una caseta de feria. Y eso está bien por los días de una fiesta, pero no para permanecer ininterrumpidamente en el mismo centro de la ciudad.

Solemnidad del mes de Mayo

Están ya tocando a su fin las solemnes jornadas religiosas que diariamente, y por la noche, vienen celebrándose en la parroquia de San Ginés de esta ciudad, en honor de la Santísima Virgen.

Dichas jornadas culminarán con la celebración, el próximo jueves festividad de la Ascensión, del grandioso acto de recibir

la Primera Comunión numerosos niños arrecifeños pertenecientes, casi todos, a colegios religiosos y públicos de la capital.

Con este motivo, y diariamente, vienen efectuándose sesiones catequísticas de preparación en la iglesia parroquial.

Un loco de atar

Un joven de 28 años, nacido en San Bartolomé, ha sufrido en estos días un fuerte ataque de locura. Primero fué conducido al Hospital Insular, desde donde escapó, burlando la vigilancia de los enfermeros. Luego anduvo suelto por la ciudad pudiendo ser reducido gracias a la intervención de cuatro guardias municipales que se vieron "negres" para lograrlo.

Hasta el viernes por la noche, en que fué embarcado a Las Palmas, hubo de permanecer encerrado en el Cuartelillo, de la plaza del Mercado, produciendo el consiguiente pánico entre las numerosas personas que por allí transitan. Todo ello, porque en los establecimientos públicos insulares no se dispone ni siquiera de una camisa de fuerza.

Multas de la Alcaldía

Relación numérica de sanciones impuestas por la alcaldía de esta ciudad, por infracciones diversas a las ordenanzas municipales, durante el mes de abril.

Por gamberrismo, 3; por infracciones al Código de circulación, 7; por otras infracciones, 3

"Gil Hernández" Hnos.
(S. R. C.)

Transporte de viajeros
Calle de Triana ARRECIFE

Lea «ANTENA»

El cinemaScope visto...

(Viene de sexta página)

ción de realismo y de profundidad.

En la otra prueba, que representaba una merienda familiar en el campo, también tuve la impresión de compartir la fiesta en mesa vecina a la de la pantalla, así como el maravilloso panorama que en segundo plano aparecía como si fuera real.

—Considerando la tercera dimensión con el CinemaScope, ¿cuál estima usted más complejo?

—El CinemaScope. Las películas tridimensionales las creo muy aplicables a cintas musicales con muchos artistas, pero tiene el inconveniente, como usted bien conoce, de tener que usar gafas especiales.

—Por considerar que en ello radica el cine con que sueña la afición, ¿cree posible el logro de conjugar a la perfección lo tridimensional, sin gafas, el sonido Estereofónico y la pantalla panorámica?

—Después de lo mucho alcanzado en estos aspectos, creo no me sorprendería.

—Para el artista, el CinemaScope ¿ofrece dificultad?

—No he tenido ocasión de trabajar en él y no puedo por tanto, asegurárselo.

—Y referente a usted, si me lo permite, ¿su última película?

—"La Patrulla" que recientemente he terminado de filmar en Madrid.

—¿Su mejor oponente femenina?

—Todas.

—La mejor película española que últimamente ha visto usted?

—Varias; hay algunas magníficas.

—¿Diplomático eh?... Conformito pero... qué le falta a nuestro cine para ser equiparado al americano?

—Tres cosas: dinero, di-

nero y dinero.

—Y ya que de esto adolece nuestro cine, para el artista económicamente ¿es buen asunto?

—Yo estoy encantado de ser artista en todos los aspectos, incluso en éste.

—¿Presencia sus propias películas como espectador?

—Me gusta verlas y criticarlas, soy en realidad quien más defectos les atribuye.

—¿Su próxima producción?

—"Lo que nunca muere", que espero iniciar a finales de junio o a primeros de julio.

—¿Alguno de esos datos que tanto interesan al bello sexo?

—Pues... nací en Higuera de las Dueñas (Ávila), mido 1'85, soy soltero, he trabajado en muchas películas, (creo, más de cuarenta) ¡ah! y tengo 33 años.

—¿Es cierto que pronto contraerá matrimonio?

—¿Yo?... pues no sé nada.

—¿Alguna anécdota, por favor?

—Filmando en Madrid "La Patrulla", vestía el uniforme de soldado cuando en un descanso pasé frente a un cuartel cercano y un Oficial que estaba en la puerta me dijo: "¿Usted no sabe que debe cuadrarse frente a un superior?... ¡Ocho días de calabozo!". Bueno no quiera usted saber el trabajo que me representó demostrarle que era artista de cine.

Y tras la chispeante anécdota Conrado Sanmartín, todo afabilidad y simpatía me estrecha la mano con una sonrisa en los labios—esta característica y personal sonrisa suya, tan conocida de todos—expresándome su más cordial y sincero saludo para los lectores de "ANTENA".

SE VENDEN solares en sitio céntrico y

casas de nueva construcción
Informes, ESTANCO "SUAREZ"

SELECCION DE ARTICULOS

LA ISLA DE LOS MILAGROS

(Por LUIS DIEGO CUSCOY, de «El Español»)

(continuación)

Lanzarote tiene unos sesenta kilómetros de largo por veinte de ancho. Alguna vez se la ha comparado con un caballo marino en marcha contra el viento y las corrientes. Avanzada del archipiélago hacia el Norte, con su vanguardia de islotes deshabitados, y en descubierta permanente, con ella tropezaron todos los navegantes que arrumbaron hacia Canarias. La isla de Alegranza recuerda la alegría de los primeros navegantes al llegar. Montaña Clara es aquel poderoso roque que blanquea al sol. La Graciosa, hoy con dos pequeños poblados de pescadores, es una isla blanda, colmada de arena, con algún cono volcánico en sus puntas.

Por barlovento, con la tozudez del alisio, no hubo manera de abrir ningún puerto. Buscando por sotavento, los navegantes descubrieron unas aguas tranquilas al resguardo de un rosario de arrecifes. El nombre de Arrecife viene de ahí. Entre finales del siglo XIV y comienzos del XV ocurrieron estas cosas. Mientras los pueblos se levantaban y el puerto aprendía a ser puerto, se diseñaron las primeras cartas de la isla con la cruz genovesa sobre sus lomos. Lancelotte Malcello, el navegante genovés, dió nombre y armas a la isla.

Después vino el normando Juan de Bethencourt, que puso los pies en Lanzarote en 1402. La

historia ya se comenzó a hacer con Castilla, con las incursiones de los corsarios berberiscos, con los volcanes, con la arena. Por fin el milagro.

Y ahí está la isla, aparentemente desolada, con camellos silenciosos por todos los caminos, con construcciones rurales, sin ventanas, con cortijos rodeados de lavas y arena, con sembrados en campos negros, con valles que recuerdan paisajes bíblicos, sin agua, sin árboles. Pero no es una isla muerta.

TEGUISE, EL AGUA Y LOS VOLCANES

Lanzarote es una isla inacabada. Mientras en ella se hacía historia, la isla no estaba terminada, algo así como si se habitara una casa antes de terminarse los pisos y de darle los últimos toques a los techos.

Una geología en tensión hace que uno mire a la tierra con cierto respeto. En Lanzarote todo es presente: la obra de los volcanes y su pasado prehistórico. No es paradoja. La prehistoria de la isla es tan joven, que todo el mundo sabe algo de unos pastores y de unas princesas que vivieron en palacios megalíticos. Os enseñan la morada del último rey indígena, y os cuentan la encantadora historia de Teguisse. Teguisse es el nombre de la antigua capital de la isla, pero lleva nombre de princesa lanzaroteña. Se dice de ella que vivía con su padre, rodeada de rocas y arena, en

(Pasa a última página)

«ANTENA» EN LA PENINSULA

El cinemaScope visto por el actor cinematográfico CONRADO SANMARTIN

En declaraciones especiales para «ANTENA»

BARCELONA — (Crónica de nuestro corresponsal ADOLFO RIBAS ALIGUER).

El día siete del actual, en función de gran gala y con asistencia de las más relevantes personalidades barcelonesas, se exhibió por primera vez en esta ciudad el CinemaScope.

Tres características nuevas y sugestivas nos presenta el CinemaScope. El Hypergonar, lente que se aplica a la máquina de proyección por medio de la cual el espectador tiene ante sus ojos una imagen que cubre completamente su campo visual y que se debe al profesor Henry Chretien. La pantalla, Espejo Milagroso, de dimensiones panorámicas, con la que se obtiene una notable impresión de profundidad y, finalmente, el sonido Estereofónico, por el que se percibe el sonido, a derecha, izquierda, centro, o sea, en el lugar exacto donde se produce.

La primera película rodada en CinemaScope fue «The Robe» «La Túnica Sagrada», producción rodada en Technicolor, encabezando el reparto Richard Burton, Jean Simons y Victor Mature, además de otros destacados artistas.

En la representación de «La Túnica Sagrada» vivimos momentos verdaderamente emocionantes en los que el juego de voces y sonidos emitidos en su lugar de origen, la grandiosidad del campo visual

y el tema, versado en gran parte de la muerte de nuestro Redentor, cobra en nosotros vida, dándonos en algunos instantes la impresión de exacta realidad.

Para conocer su valiosa opinión sobre esta clase de cine nos entrevistamos con el famoso galán de la pantalla española Conrado Sanmartin quien haciendo gala, una vez más, de su amabilidad acepta con complacencia nuestro interrogatorio.

— Conrado Sanmartin, ¿este sistema es realmente una gran revelación?

— Más que revelación, quizás novedad; no obstante y aun cuando presencié los cinco minutos primeros de la cinta admirando de ella únicamente el novísimo sistema que representaba, luego sentí sensación de realismo y seguí olvidado que realmente veía CinemaScope.

— ¿La mejor cualidad que el nuevo sistema nos ofrece?

— Indudablemente, el sonido.

— Pese a ello, en algunos momentos ¿no apreció usted la huella de ser las primicias?

— Tal vez en algunos detalles de orden técnico de instalación, pero de todas formas es realmente impresionante. Mire usted, yo he tenido últimamente ocasión de presenciar en la 20 th Century-Fox dos ensayos sobre CinemaScope. En uno de ellos ví a una orquesta de concierto con setenta o cien músicos que era presentada al único con la partitura en su conjunto y por zonas, según la instrumentación del momento, y desde luego sentí también, como en «La Túnica Sagrada», sensa-

(Pasa a quinta página)



CARNET SOCIAL

REGRESO EL DELEGADO DEL GOBIERNO.-Después de unos días de estancia en la capital de la provincia ha regresado a Arrecife, el Delegado del Gobierno y presidente del Cabildo Insular, don Bonifacio Villalobos Guerrero.

VIAJE DEL ALCALDE.-Por vía aérea marchó el pasado sábado a Las Palmas el alcalde-presidente del Ayuntamiento de esta capital, don Federico Coll Díaz. Provisionalmente se hará cargo de la alcaldía, el teniente de alcalde, don Antonio Romero Mellado.

OTROS VIAJEROS.--De Barcelona regresó el comerciante de esta plaza don Pedro Ferrer Oliva.

—Próximamente hará viaje al Brasil, don Mario Bordón Alonso.

—Llegó de Las Palmas la señorita Mari Carmen Sienz Reguera.

—Con el mismo destino hicieron viaje las señoritas Macusa y Margarita Armas y Marisol Riudavets.

—Marchó a Valverde don Antonio Valdivia.

—Hicieron viaje a Tenerife don Pedro Berriel, don Francisco Gómez y don Eloy Perdomo.

NATALICIOS.-Dió a luz una niña la señora esposa de don Martín Henríquez Marrero, de soltera Francisca García Martín.

—También dió a luz una

niña, en la Clínica de San Roque, de Las Palmas, la señora esposa de don Juan Martínez Melgarejo.

DEFUNCIONES.-- A la edad de 49 años ha dejado de existir en esta capital el funcionario de la Cia. Trasmediterránea en esta plaza, don José García Hernández, persona muy estimada en toda la ciudad ya que cotaba con numerosas amistades.

El acto de su entierro, verificado en la tarde del viernes, se vió muy concurrido.

A su familia testimoniamos la expresión de nuestra condolencia.

HALLAZGOS

Monedero de señorita conteniendo ónnero, se encuentra a disposición del que acredite ser su dueño en el Parador Nacional de Turismo

Gafas de verano

Halladas en la oficina de la Caja Insular de Ahorros Se entregarán en esta Redacción al que acredite ser su dueño.

SORTEO

de un cuadro de la Santísima Virgen

Núm. premiado 15

DELEGACION DE TRABAJO DE LAS PALMAS

SECCION PROVINCIAL DE TRABAJOS PORTUARIOS
REPRESENTACION DE ARRECIFE

AVISO

Se pone en conocimiento de todos los señores Consignatarios de buques, Armadores, Agencias, etc. que a partir del 1º de Junio próximo, todas las Empresas que tengan que realizar faenas portuarias en Arrecife, deberán figurar en el CENSO DE EMPRESAS de esta Representación, según lo determina el Artículo 86 de la Reglamentación Nacional de Trabajos Portuarios de 14 de Marzo de 1947. A tal fin deberán presentar las correspondientes instancias en esta Representación, uniendo a las mismas el recibo de la contribución, único documento que acredita tal condición de Empresa.

Arrecife de Lanzarote, 15 de Mayo de 1954.

El representante de la Sección Provincial de Trabajos Portuarios.-Fdo. Gonzalo Cabrera Cullen.

PREMIO "MARTIN CABRERA"

Mes de Abril, agraciada doña Eugenia Tavío, titular del carnet, núm. 330

Estando pendiente de variación este sorteo con que esta casa obsequia a sus clientes, queda suspendido el mismo hasta muy pronto en que se reanudará con arreglo a las nuevas normas que se establezcan. Estad atentos

Clases particulares

de preparación para ingreso en el Instituto y Escuela de Comercio. Repaso de asignaturas de los tres primeros cursos del Bachillerato. Clases de contabilidad.

POR PROFESOR MERCANTIL TITULADO

Augusto Figueroa, 16 (ramal de Fajardo)



D. E. P.
SEGUNDO ANIVERSARIO
del señor don

J A I M E L L E O M I R A

Que falleció en Yaiza (Lanzarote) el día 25 de Mayo de 1952
a los 53 años de edad

después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Su esposa, doña Modestina Díaz Henríquez; hijos, doña Fermina (ausente), don Vicente, Srta. M.^a Teresa (ausente), don Jaime, don Salvador y doña M.^a del Pilar (ausentes); hijos políticos, don Wigberto Ramos Martínez (ausente), doña M.^a Jesús Kühnel Jorge, doña Rosario Sánchez Fleitas y don Francisco Padrón Viñas (ausente) y demás familia:

SUPPLICAN a sus amistades y personas piadosas una oración por su eterno descanso y se sirvana asistir a las misas que en sufragio de su alma se celebrarán hoy martes día 25 de Mayo de las 7 1/2 a las 9, en que se dirá la de Requiem, en la Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios (Yaiza) y en la Parroquia de San Francisco de Asís, de Las Palmas de Gran Canaria, el mismo día, por cuyo favor les quedarán profundamente agradecidos.

Arrecife de Lanzarote, a 25 de Mayo de 1954

REPORTAJES DE «ANTENA»

«TAMARAN», el caballo de Moya, vivió cuatro años en Lanzarote. Constituyó la revelación en la gran carrera hípica de Las Palmas

Cerca de cincuenta mil personas, en abigarrada masa expectativa, acudieron a la gran carrera hípica de Las Palmas en la que participaron ocho caballos, con sede en distintos puntos de la isla redonda. La sorpresa de la jornada la constituyó «Tamarán», de Moya, que contra todo pronóstico llegó en segundo lugar, cubriendo la carrera (de 3,5 kilómetros), en el tiempo de 5'25, contra 5'22'1, logrado por «Veloz», el vencedor absoluto.

Este brioso caballo moyense vivió cuatro años en Lanzarote —exactamente hasta la última quincena del pasado marzo— en que fué vendido por su dueño, don Atanasio Bermúdez de León, de Güime, a unos señores de aquella villa gran Canaria. Ha sido el propio don Atanasio el que nos ha contado, en breve charla sostenida con él, la historia de este «errante» y soberbio ejemplar.

—«Tamarán» ¿nacido en Lanzarote?

—No. En Tenerife. Yo he sido siempre muy aficionado a la compraventa de animales. En uno de mis viajes a la isla picuda tropecé con este potrillo—tenía entonces unos dos años—y fué tanto lo que me gustó, que inmediatamente quedé dando los pasos para comprarlo.

—¿Y lo compró?

—¡Claro que lo compré!. Y también compré una yegüita, de la misma edad, hermana de padre: Por cierto que la yegua está todavía en Lanzarote. Es de don Domingo Luzardo, de Mozaga.

—¿Cuánto le costó el potrillo?

—Unas 4 200 pts.

—¿Buena raza?

—Hijo de padre árabe y madre tinerfeña.

—¿Lo tuvo usted mucho tiempo?

—Meses después se lo vendí a don Estanislao Carrasco, de San Bartolomé, a quien más tarde volví a comprárselo.

—¿Y luego?

—Luego me hicieron una oferta de compra desde Las Palmas. Me lo llevé allí en febrero de este año y, por no llegar a un acuerdo en el precio con el presunto comprador, lo vendí a unos señores de Moya, reservándome yo dos acciones.

—¿Y no le quedó pena de desahacerse de él?

—¡Muchísima!

—¿Entonces?

—Ya sabe usted lo que cues-

ta hoy ganarse los garbanzos. Mi prolongada estancia en Las Palmas costó muchas pesetas. Y ya no quise traerme a «Remolino».

—¿Ha dicho, a «Remolino»?

—Con ese nombre lo conocíamos aquí porque en sus carreras, desde pequeño, parecía eso... un remolino.

—¿«Pegó» alguna vez con su hermana?

—En varias ocasiones. La yegua le ganaba casi siempre en las carreras de velocidad pero, en resistencia, se la llevaba el potrillo.

—¿Sabe usted que su ex-caballo ha sido la revelación en las recientes carreras de Las Palmas?

—Lo sé. Y me alegra extraordinariamente, porque siempre dije que «Remolino» llegaría lejos.

—¿Quién lo montaba aquí?

—Mi hijo Marcial, de 23 años. Y, mojestia aparte, creo que no lo hacía mal del todo. Con él a la grupa, no había quien pudiera con «Remolino». Pregúntelo usted por ahí, y se convencerá que digo la verdad.

—Y ahora, amigo Bermúdez, una preguntita capciosa ¿en cuánto vendió el caballo?

—No tengo inconveniente en decírselo a usted pero, por favor, no lo diga en el periódico.

Y, al instante, dejamos a don Atanasio envuelto en un mar de documentos y papeles (se dedica a embarcar productos de la isla) mientras en algunas de las mesas del bar «Expres», lugar de la entrevista, todo el mundo hablaba de caballos y apuestas.

He aquí la historia del ya famoso «Tamarán». Un precioso ejemplar nacido en el paisaje verde y fresco de Tenerife, criado en las bravas y calientes tierras de Lanzarote, y «hecho hombre», en los fécondos y paradisíacos campos de la Gran Canaria. «Tamarán» es un producto típico canario (¿sin propagandas?)

GUITO

La isla de los milagros

(Viene de sexta página)

anchas tierras de pastos. Pero al llegar los castellanos se enamoró de un capitán y cambió sus tierras pastorales por un lugar llamado Acatife, en el centro de la isla, al socaire del alisio. Teguisse y el castellano simbolizan la fusión de la raza aborigen con la forastera. Y ahí está la villa de Teguisse para recordarlo. Hoy es un pueblo de apretada historia, de calles profundamente silenciosas. Resuenan los pasos en los viejos empedrados, las casas son antiguas, las puertas de los zaguanes están entornadas y unas mujeres vestidas de negro se asoman a los postigos.

La historia de Teguisse os la contarán todos, desde el que trabaja en la arena hasta el hombre docto —a usted, don Eugenio Rijo Rocha, debo la más emotiva versión del episodio—, y os comunicarán la extraña emoción de sentirse rodeados de sombras. A este capítulo inacabado de historia antigua se enlaza el estremecedor capítulo del vulcanismo de Lanzarote. Sí: después de recorrer la isla se saca la impresión de que aquí hay muchas cosas que no han terminado, y uno piensa en un amanecer cualquiera, levantando montañas nuevas en el horizonte o barriendo colinas y conos quemados.

Un mapa geológico de Lanzarote nos pone sobre aviso. Dos poderosos nodulos basálticos en sus extremos: Famara y Guatify, al nordeste, y los Ajaches, al sudeste. El relleno de sesenta kilómetros de largo por veinte de ancho no es más que plástica volcánica. En los 963 kilómetros cuadrados que tiene la isla, no hay un solo manchón de arboleda. Toda

el agua que cae del cielo se pierde por las fisuras y la porosidad de los materiales que la componen. Todavía se ven los restos de las antiguas «maretas», depósitos de tierra al aire libre, donde se recogía el agua de lluvia para el servicio de los habitantes, antes de que cada casa dispusiera de un aljibe. Hernández Pacheco, que estudió geológicamente la isla a principios de siglo, dice de Lanzarote «que podría compararse a una esponja medio sumergida en una vasija llena de agua (el mar), esponja que dejaría escapar por la porción sumergida el líquido que recibiera sobre la empujada».

Solamente hay en Lanzarote un manantial enterrado y oculto: está al pie del acantilado de Famara, en el Norte, y hace unos meses nada más, que Arrecife tiene una fuente pública. El agua de Famara ha sido llevada hasta la capital salvando desniveles, rodeando montañas, ciñéndose al laberinto formado por docenas de cráteres, hundiéndose en la arena, rompiendo campos de lava. (continuará)

EL VOLCAN EN...

(Viene de tercera página)

se sobre lozana pitera que en primer plano aparece, y salir de la estrechez de aquel marco para seguir recorriendo acariciante los arenados en flor y artificiales «chabonos» florecidos del agro lanzaroteño.

(La movida temática del volcán de Lanzarote nos ofrece, generosa, episodios variados para un cuento infantil—historia de hombres—, que pudiera titularse «Ogro convertido en agro».)

BETANCORT Y COLL, S. L.

Agentes de la Cia. Transmediterránea
DEPOSITO DE CARBONES Y COMBUSTIBLES

Arrecife-Lanzarote

CLASES DE CONTABILIDAD

Inventarios - Balances - Correspondencia y contabilidad comercial.

E. Acosta, Gran Canaria, 8

ARRECIFE